

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ РЕБЕНКА
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
(ИНВАЛИД (Q26.3 Частичный аномальный дренаж легочных вен))
по программе
«Компьютерная графика»**

Разработан:
ПДО Черво Евгения Юрьевна

г.Уфа - 2024

Разработан:
ПДО Черво Евгения Юрьевна

Индивидуальный образовательный маршрут обучающегося лаборатории «Компьютерная графика»

- ФИО обучающегося: Матюшечкин Михаил Владимирович
- Возраст: 10 лет, дата рождения 6.06.2014

Основание для создания индивидуального образовательного маршрута: коррекция и развитие компетенции коммуникативной и эмоциональной сферы, формирование элементов учебного поведения, способствовать наиболее полной реализации индивидуальных способностей ребенка.

Программа: «Компьютерная графика» – 1-ый год обучения

Срок реализации: 2024-2025 учебный год

Пояснительная записка:

Актуальность обучения по индивидуальному образовательному маршруту представляет собой широкие возможности получения ребенком знаний, умений и навыков по данному направлению. При этом создаются условия для развития креативности мышления и творческой индивидуальности ребёнка, его способностей на более высоком уровне.

Цель: приобретение знаний, умений и навыков в области технического творчества.

Для достижения этой цели необходимо выполнить следующие **задачи**:

- создать условия для адаптации ребенка в среде сверстников;
- развивать интерес к рисованию с помощью компьютера;
- ознакомить с видами компьютерной графики;
- обучить основам компьютерной графики;
- способствовать развитию психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения) через накопление практических творческих навыков;
- содействовать проявлению индивидуальности, самостоятельности и целеустремленности.

Формы организации образовательной деятельности: групповые теоретические и практические занятия.

Занятия проводятся два раза в неделю продолжительностью 2 часа в общем составе группы. Для занятий необходимо иметь специальное оборудование, дидактическое оснащение.

Формы подведения итогов и контроля. Для текущего и промежуточного контроля знаний по итогам изучения каждой темы проводится просмотр рисунков, опрос. Итоговый контроль приобретенных практических умений и навыков осуществляется по качеству и количеству выполнения работ, по результатам участия в выставках, творческих конкурсах, фестивалях (начиная с уровня объединения).

Ожидаемые результаты:

- достаточный уровень обученности по программе и личностного развития (соответствующий возможностям ребенка с ОВЗ);
- сформированность навыков, самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий;
- участие в мероприятиях различного уровня.

При работе необходимы основные инструменты: компьютер или ноутбук с сетью интернет.

Методическое обеспечение. При реализации программы «Компьютерная графика» по индивидуальному образовательному маршруту используются методы и технологии: словесные, наглядные, практические методы, методы проблемного обучения, проектный, метод взаимообучения, метод информационной поддержки. Использование разнообразных форм и методов обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес к образовательному процессу.

Дидактические материалы. Для успешной реализации программы разработаны и применяются следующие дидактические материалы: иллюстративный и демонстрационный

материал (в виде презентаций, видеоряда, анимаций), примеры работ обучающихся прошлых лет, схемы.

Учебно-тематический план ИОМ:

№	Дата занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятия (краткое)	Ожидаемый результат
1.	16.09.2024	Раздел №1. Вводное занятие.	2	Вводное занятие. Введение в образовательную программу. Техника безопасности. Организация труда. Введение в компьютерную графику.	Освоение правил ТБ, адаптация в кабинете. Адаптация в группе сверстников
2.	18.09.2024	Раздел №2. Стандартные программы Windows. Тема 1. Программы Word, Paint. Основные функции. Работа №1. Домик в лесу.	2	Основные функции стандартных программ, их инструменты.	Пользоваться программами, применять инструменты, первоначальные данные о рисовании на компьютере.
3.	23.09.2024	Работа №2. Любимые фрукты.	2	Изучение рисования с помощью геометрических тел.	Умение применять инструменты в создании разных объектов.
4.	25.09.2024	Работа №3. Осень.	2	Изучение рисования с помощью геометрических тел.	Умение применять инструменты в создании разных объектов.
5.	30.09.2024	Раздел №3. Векторный редактор Corel Draw. Тема 1. CorelDraw. Основные функции. Работа №1. Пчела.	2	Векторная графика. Составные части программы.	Работа с программой, знания основных инструментов.
6.	2.10.2024	Тема 2. Инструмент «Фигура». Обводка объекта. Работа №2. Пейзаж из геометрических тел в цвете и с разной толщиной обводки.	2	Изучение простых геометрических форм.	Умение работать с инструментами.
7.	7.10.2024	Тема 3. Свободная форма. Кривая. Заливка цветом. Работа №3. Натюрморт в цвете.	2	Инструменты свободного рисования. Применение цвета.	Умение работать с инструментами.
8.	9.10.2024	Тема 4. Наложение и пересечение объектов. Работа №4. Таинственный замок.	2	Действия с несколькими объектами.	Понимание формообразования разных фигур.
9.	14.10.2024	Тема 5. Нож. Ластик. Палец. Работа №5. Черно-белый портрет.	2	Дополнительные инструменты программы.	Применение инструментов на практике.
10.	16.10.2024	Тема 6. Кривые и узлы. Работа №6. Рисунок «Единорог».	2	Свободные формы. Сложные элементы.	Применение инструментов на практике.
11.	21.10.2024	Тема 7. Дополнительные инструменты. Работа №7. Гроздь винограда.	2	Дополнительные инструменты программы.	Применение инструментов на практике.

12.	23.10.2024	Тема 8. Контур объекта. Окна настройки. Работа №8. «Мороженое».	2	Контур как инструмент.	Умение применять настройки контуров.
13.	28.10.2024	Тема 9. Работа с цветом. Работа №9. Кубик Рубика в перспективе.	2	Инструменты для объема. Настройки цвета.	Цветовая гармония. Понятие перспективы.
14.	30.10.2024	Тема 10. Градиентная заливка. Работа №10. Закат с помощью градиентов.	2	Градиент.	Применение инструментов на практике. Фантазирование.
15.	6.11.2024	Тема 11. Прозрачность объекта. Сложная заливка. Работа №11. Жираф в очках.	2	Инструменты прозрачности.	Применение инструментов на практике. Фантазирование.
16.	11.11.2024	Тема 12. Шрифт. Работа №12. Шрифтовая композиция «Автомобиль».	2	Текстовые инструменты.	Знать инструмент, применять, настраивать.
17.	13.11.2024	Тема 13. Экспорт изображений. Работа №13. Птичка.	2	Вставка различных изображений.	Использование других файлов в программе.
18.	18.11.2024	Тема 14. Тени. Базы изображений. Импорт изображений. Трассировка. Работа №14. Спортивный коллаж из трассированных изображений.	2	Применение теней к разным объектам. Перевод раstra в вектор.	Применение инструментов на практике. Правила компоновки объектов.
19.	20.11.2024	Тема 15. Функция «Power Clip». Симметричные графические объекты. Работа №15. Рисунок животного по заданному изображению.	2	Действия с объектами.	Применение функции на практике.
20.	25.11.2024	Тема 16. Эффект объема. Перетекание. Искажение. Оболочка. Работа №16. Город. Отражение в луже.	2	Дополнительные инструменты программы.	Применение инструментов на практике. Фантазирование.
21.	27.11.2024	Работа №17. Рисунок «Витрина магазина».	2	Применение ранее полученных знаний.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
22.	2.12.2024	Работа №18. Рисунок «Космос».	2	Применение ранее полученных знаний.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
23.	4.12.2024	Работа №19. Автомобиль будущего.	2	Применение ранее полученных знаний.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
24.	9.12.2024	Работа №20. Фантастическое животное.	2	Применение ранее полученных знаний.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
25.	11.12.2024	Работа №21. Творческий рисунок «Мое хобби».	2	Применение ранее полученных знаний.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
26.	16.12.2024	Работа №22. Анимация в CorelDraw. Персонаж с эмоциями.	2	Применение ранее полученных знаний.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
27.	18.12.2024	Работа №23. Котопес.	2	Применение ранее полученных знаний.	Использование инструментов на

					практике. Фантазия.
28.	23.12.2024	Работа №24. Паттерн на зимнюю тему.	2	Применение ранее полученных знаний.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
29.	25.12.2024	Работа №25. Новогодний календарь.	2	Применение ранее полученных знаний.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
30.	30.12.2024	Раздел №4. Растровый редактор Adobe Photoshop. Тема 1. Знакомство с Adobe Photoshop. Работа №1. Геометрическая композиция.	2	Растровая графика. Составные части программы.	Работа с программой, знания основных инструментов.
31.	13.01.2025	Тема 2. Форматы изображений. Разрешение. Обрезка. Работа №2. Пропала собака.	2	Понятия растровой графики.	Умение работать с инструментами.
32.	15.01.2025	Тема 3. Дополнительные инструменты. Работа №3. Наклейки на ноутбуке.	2	Основные инструменты.	Умение работать с инструментами.
33.	20.01.2025	Тема 4. Рисование и цвет. Инструменты. Работа №4. Раскраска «Динозавр».	2	Основные инструменты.	Умение работать с инструментами.
34.	22.01.2025	Тема 5. Вкладка «Инструменты». Стандартные фигуры. Работа №5. Меню игры.	2	Основные инструменты. Геометрические фигуры.	Умение работать с инструментами.
35.	27.01.2025	Тема 6. Рисование кривых формы. Работа №6. Экран смартфона. Из цветного в черно-белое.	2	Свободные формы.	Применение инструментов свободного рисования.
36.	29.01.2025	Тема 7. Инструмент «Кисть». Работа №7. Непривычный мир.	2	Рисование. Цвет.	Умение работать с инструментами.
37.	3.02.2025	Тема 8. Масштаб. Работа №8. Волшебное существо.	2	Настройка интерфейса программы. Дополнительные инструменты.	Работа с программой, знания основных инструментов.
38.	5.02.2025	Тема 9. Выделение и перемещение. Работа №9. Персонаж «Маленький кот».	2	Функции выделения разных объектов.	Умение работать с инструментами.
39.	10.02.2025	Тема 10. Работа со слоями. Работа №10. «Отражение реальности».	2	Дополнительные окна настроек.	Работа с программой, знания основных инструментов.
40.	12.02.2025	Тема 11. Работа с изображениями. Наложение слоев. Работа №11. Аквариум в лампочке.	2	Многослойные файлы.	Умение работать с множеством слоев.
41.	17.02.2025	Тема 12. Работа с текстом. Работа №12. Слово-образ.	2	Текст. Его настройки. Шрифты.	Умение работать с инструментами.
42.	19.02.2025	Тема 13. Фильтры. Работа №13. Коллаж «Зима-весна».	2	Фильтры для фотографий.	Умение работать с инструментами.
43.	26.02.2025	Тема 14. Штамп. Волшебный ластик. Работа №14.	2	Инструменты ретуши.	Умение работать с инструментами.

		Табличка на двери.			
44.	3.03.2025	Тема 15. Трансформация и деформация объектов. Перспектива. Работа №15. Бургер.	2	Инструменты искажения форм.	Умение работать с инструментами.
45.	5.03.2025	Тема 16. Коррекция изображений. Работа №16. Пейзаж «Из лета в осень».	2	Настройки изображений.	Умение работать с фильтрами и настройками.
46.	12.03.2025	Тема 17. Ретушь и восстановление фрагментов. Работа №17. «Мой прадед – герой!».	2	Инструменты ретуши. Дополнительные параметры инструментов.	Умение работать с инструментами.
47.	17.03.2025	Тема 18. Шум. Размытость. Четкость. Работа №18. Коллаж «Таинственный замок».	2	Возможности редактирования изображений.	Умение работать с инструментами.
48.	19.03.2025	Тема 19. Инструменты редактирования изображений. Работа №19. Зеленый апельсин, красное киви.	2	Возможности редактирования изображений.	Умение работать с инструментами.
49.	24.03.2025	Тема 20. Изображения с прозрачным фоном. Работа №20. Невидимый объект.	2	Прозрачность. Применение.	Умение работать с инструментами.
50.	26.03.2025	Работа №21. Надписи на стене.	2	Варианты применения ранее полученных знаний.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
51.	31.03.2025	Работа №22. Пушистый зверь.	2	Варианты применения ранее полученных знаний.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
52.	2.04.2025	Работа №23. День Победы.	2	Варианты применения ранее полученных знаний.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
53.	7.04.2025	Работа №24. Анимация линии.	2	Варианты применения ранее полученных знаний.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
54.	9.04.2025	Работа №25. Движущийся блик.	2	Варианты применения ранее полученных знаний.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
55.	14.04.2025	Работа №25. Движущийся блик.	2	Варианты применения ранее полученных знаний.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
56.	16.04.2025	Работа №26. Фото с двойной экспозицией.	2	Варианты применения ранее полученных знаний.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
57.	21.04.2025	Работа №27. Экологический плакат.	2	Варианты применения ранее полученных знаний.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
58.	23.04.2025	Работа №28. Постер к фильму.	2	Варианты применения ранее полученных знаний.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
59.	28.04.2025	Работа №29. Таинственный остров.	2	Варианты применения ранее полученных знаний.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
60.	30.04.2025	Раздел №5. Создание стоп-моушен анимаций.	2	Приложение и его функции.	Понимание принципов анимации.

56	21.05.2025	StopMotion Studio. Тема 1. Анимация и ее составляющие. Работа №1. Анимация детской машинки.			
61.	5.05.2025	Тема 2. StopMotion Studio и ее меню. Работа №2. Фокус №1 (рисованное – настоящее).	2	Основные инструменты. Настройки.	Создание анимации. Понимание инструментов.
62.	7.05.2025	Тема 3. Монтирование итоговой анимации. Работа №3. Волшебная рука (появление-исчезновение предмета).	2	Основные инструменты. Настройки.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
63.	12.05.2025	Тема 4. Живой рисунок. Работа №4. Анимация рисованного огня.	2	Дополнительные инструменты. Рисование кадров. Настройки.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
64.	14.05.2025	Тема 5. Сложная анимация 1. Работа №5. Анимация с канцелярскими предметами.	2	Основные инструменты. Множество объектов в кадре. Настройки.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
65.	19.05.2025	Тема 6. Сложная анимация 2. Работа №6. Анимация бумажного кораблика.	2	Основные инструменты. Множество объектов в кадре. Настройки.	Использование инструментов на практике. Фантазия.
66.	21.05.2025	Раздел №6. Подведение итогов.	2	Просмотр работ. Сохранение проектов.	Умение анализировать собственное творчество, подведение итогов
	Итого:		132	часа	

Взаимодействие с родителями:

- получение анамнестических данных о ребенке;
- предоставление родителям информации о содержании проводимой работы с ребенком;
- проведение консультаций с родителями по развитию и воспитанию ребенка; оптимизации взаимодействия с ребенком в семье, ребенка с другими детьми и взрослыми; организации развивающей среды для ребенка дома;
- создание адекватного представления родителей о возможностях ребенка.
- консультирование по мере необходимости, разработка и корректировка ИОМ, привлечение к участию в массовых мероприятиях объединения и центра.

Рекомендации: продолжить обучение по программе «Компьютерная графика» на 2-ом году обучения. Практические задания могут быть приближены к общим.