

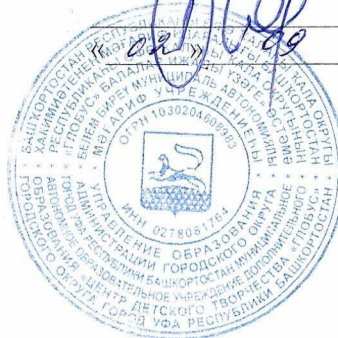
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ГЛОБУС»
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД УФА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

«Принято»

Протокол педсовета № 1
от «30» 08 2024 г.

«Утверждаю»

директор МАОУ ДО ЦДТ «Глобус»
Галимов Р. Р.
2024 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ»
(модифицированная)
(возраст детей 6-7 лет, срок реализации программы – 1 год)

Автор-составитель программы:
Конькова Светлана Александровна,
учитель-логопед высшей
квалификационной категории

г. Уфа - 2024 год

I. Комплекс основных характеристик инновационной дополнительной общеразвивающей программы

Пояснительная записка

Инновационные процессы – на современном этапе развития общества затрагивает в первую очередь систему дошкольного образования, как начальную ступень раскрытия потенциальных способностей ребенка. Инновации определяют новые методы, формы, средства, технологии, используемые в педагогической практике, ориентированные на личность ребенка, на развитие его способностей. У детей с речевыми нарушениями часто наблюдаются нестабильное психоэмоциональное состояние, пониженная работоспособность и быстрая утомляемость. Логопедические занятия для таких дошколят очень важны и это нелегкий труд. Поэтому педагогу приходится искать, находить и умело использовать на практике более эффективные, инновационные методы и формы воздействия, так как именно они становятся наиболее перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи.

Использование интерактивного сенсорного стола в образовательном процессе позволяет эффективно вовлекать детей в процесс обучения – совместно с педагогом выполнять интерактивные задания, участвовать в интерактивных упражнениях, тем самым развивать психические процессы детей, умения взаимодействовать в коллективе, решать поставленные задачи и в целом повышать качество обучения и воспитания.

Программа нацелена на применение здоровьесберегающих технологий.

Направленность программы – социально-гуманитарная.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе программы «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова) и программы по развитию речи детей дошкольного возраста Ушакова О.С. Она предназначена для детей 6-7 лет, рассчитана на 1 год обучения. Обучение строится на основе пособия «По дороге к азбуке», часть 5 (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова) – образовательная программа «Школа 2100»; пособия Бортникова Е.Ф. Развиваем навыки чтения и грамотного письма (для детей 5-6 лет). Часть 1,2; Бортникова Е. Ф. Развиваем навык чтения (4-6 лет); Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1, 2.3.

Актуальность программы

Актуальность введения этой программы в старшем дошкольном возрасте, прежде всего, в том, чтобы обеспечить плавный безболезненный приход в школу современного ребёнка в соответствии с требованиями современного образования, психическими и физическими особенностями современных детей.

От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие. Доказано, что у детей, не готовых к систематическому обучению, труднее и дольше проходит период адаптации, приспособления к учебной (а не игровой) деятельности. У этих детей слабо развиты связная речь и умственные способности – они не умеют задавать вопросы, сравнивать предметы, явления, выделять главное, у них не сформирована привычка к элементарному контролю над собой.

Красивая правильная речь ребёнка – залог дальнейшего успешного обучения. Отсутствие четкой дикции, маленький словарный запас осложняет общение как со сверстниками, так и со взрослыми.

В старшем дошкольном возрасте у детей появляется устойчивый интерес к звукам родного языка, к буквам и желание научиться читать. Данная программа позволяет решить задачу обучения элементарным навыкам чтения со значительно большим эффектом, так как учитывает индивидуальные особенности детей, а также позволяет оптимально дозировать нагрузку на каждого ребенка в группе.

Новизна программы.

Программа является комплексной, включает в себя развитие связной речи, обучение первоначальному чтению, развитие первоначальных графических навыков.

Дополнительная общеобразовательная программа «Знайки» основанная на комплексном подходе к дошкольному обучению и развитию ребёнка, способствует связной речи, обучению первоначальному чтению, развитию первоначальных графических навыков, развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

Особенностью программы является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста, цель которой - предупреждение ошибок при чтении и письме.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что программа является одним из этапов подготовки детей к обучению в школе и знакомит воспитанников с первоначальными элементами грамоты и обучает детей последовательно строить свои высказывания, формирует связную речь. Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут обучающимся сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

В рамках одного занятия представлен широкий спектр различных видов деятельности.

Предполагается групповая работа и самостоятельное выполнение заданий в тетради.

Основными в системе работы по подготовке к письму являются упражнения - обведение по контуру и штриховка в разных направлениях, пальчиковые игры. Подобная работа позволяет усвоить зрительный образ каждой печатной буквы, различать похожие буквы и не смешивать их, развивает умения слога - звукового анализа и слогового чтения, внимание, память, воображение ребёнка.

Обучающиеся, прошедшие подготовку по данной программе, смогут успешно заниматься в школе по любой программе.

Контингент обучающихся.

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 5-7 лет. Занятия проводятся с учётом психологических возрастных особенностей обучающихся. В психологии детей дошкольного возраста на первый план выступает потребность в любви и внимании взрослых. Для старших дошкольников большое значение приобретает формирование самосознания, самооценки, общение со сверстниками, развитие творческих задатков. Внимание в дошкольном периоде все еще имеет произвольный характер. Хотя и становится более устойчивым по мере взросления. Удержать детское внимание получается, только если поддерживать интерес к деятельности. В процессе общения со сверстниками развивается самооценка детей дошкольного возраста, становящаяся, со временем, всё более адекватной. Сравнивая себя с окружающими детьми, ребёнок-дошкольник точнее представляет свои возможности, которые он демонстрирует в разных видах деятельности и по которым его оценивают окружающие.

Объем программы. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы, составляет 136 часов.

Сроки реализации: 1 год.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 2 раза в неделю. По два занятия длительностью 25-30 минут.

С учётом санитарно-гигиенических требований и соображений эффективности было решено проводить занятия по подгруппам 10-12 человек.

Формы организации деятельности обучающихся:

- Фронтальная: работа педагога со всеми обучающимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.)

- Коллективная: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми обучающимися одновременно

- Групповая: организация работы в малых группах, в том числе в парах, для выполнения определенных задач. Задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося. Группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности.

- Индивидуальная: применяется для работы с каждым конкретным обучающимся в целях лучшего усвоения информации, теоретического материала и технологических приёмов, а также отработки практических навыков.

- Дистанционные занятия. Программа учитывает также образовательные запросы общества в соответствии с эпидемиологической ситуацией в стране.

В организации дистанционного обучения по программе может быть использована платформа «Сферум».

2. Цель и задачи программы:

Цель программы:

обеспечение комплексного подхода к речевому развитию обучающихся для успешного обучения в школе, включающего в себя формирование первоначальных графо-моторных навыков, обучение чтению, становление лексико-грамматических категорий речи, развитие связной речи.

Задачи программы

Предметные:

- формировать и развивать фонематический слух;
- научить детей владеть звуковой стороной речи: темпом, интонацией;
- познакомить со слоговой структурой слова;
- формировать и развивать звуко - буквенный анализ;
- научить различать на слух и при произношении гласные и согласные звуки;
- сформировать умение определять твердость и мягкость, звонкость и глухость согласных; количество звуков в слове; выделять ударный слог;
- научить первоначальному слоговому чтению, чтению коротких предложений.
- сформировать умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения;
- формировать умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения;
- расширять словарный запас детей;
- готовить руку ребёнка к письму;

Метапредметные:

- развивать связную речь;
- развивать умение использовать в своей речи разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
- развивать мелкую моторику, глазомер;
- сформировать устойчивую позицию к познавательной деятельности.

Личностные:

- формировать установки на безопасный, здоровый образ жизни.
- воспитывать интерес к красивой правильной речи;
- формировать культуру речевого общения;
- воспитывать интерес к чтению;
- формировать положительную самооценку;
- формирование духовно-нравственных основ ребенка, его гражданской идентичности;

- формирование и развитие функциональной грамотности будущего школьника: читательской, цифровой.
- формировать потребность в самоорганизации: трудолюбие, основы самоконтроля, самостоятельность;
- воспитывать организованность, самостоятельность и ответственность за свою деятельность;
- воспитывать внимание;
- воспитывать нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим;

3. Учебный план

№	Тема	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия	Форма аттестации/ контроля
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ: «Правила поведения в ЦДТ».	2	1	1	Игра «Вопрос-ответ»
2	Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	70	21	49	Самостоятельная продуктивная деятельность
3	Формирование звуковой стороны речи и элементарных навыков чтения	62	12	50	Викторина
4	Итоговое занятие	2	-	2	Интегрированное открытое занятие
	Всего	136	34	102	

4. Содержание учебного плана

Тема №1 (2ч). Вводное занятие.

1. Основные вопросы. На вводном занятии рассказывается об объединении, о занятиях, которые будут проходить. О поставленных задачах и путях их реализации. Проводится инструктаж по ТБ: «Правила поведения в ЦДТ».

Теория: организация рабочего места, знакомство с пособиями

Практика: Игра «Вопрос-ответ»

Тема № 2 (70ч) Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи

1. Основные вопросы. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования. Закрепление правильного употребления грамматических категорий. Развитие самостоятельной связной речи.

2. Требования к знаниям и умениям:

знать:

Понятие о слове, предложении, предлоге, тексте. Опорные схемы для составления рассказов. Название профессий и действий, связанных с ними. Схемы для придумывания и составления загадок путем использования приема сравнения.

уметь:

Образовывать сравнительную степень прилагательных. Образовать сложные слова. Понимать многозначность слов. Использовать предлоги для обозначения пространственного расположения предметов. Употребление сложных предлогов из-за, из-под. Формирование самостоятельных высказываний в виде небольших рассказов о людях разных профессий. Составлять предложения по вопросам, демонстрации действий, картине. Составлять рассказы по картине (в объеме 5 — 7 предложений). Составлять рассказ-описание овощей, фруктов, времени года по заданному плану. Составление рассказов-описаний животных, птиц, описание их повадок. Пересказывать небольшие тексты и рассказы.

Тема	Теоретическая часть, часы	Практическая часть	Форма контроля
Овощи	Знакомство с понятиями овощи. Загадки по теме (2 академических часа)	Описание овоща по схеме. Пересказ произведения Л. Воронкова «Что важней». Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	Составление рассказа об овощах обучающегося
Фрукты	Знакомство с понятиями овощи. Загадки по теме (2 академических часа)	Пересказ произведения Т. Понаморёва «Хитрое яблоко». Сравнение двух фруктов.	Пересказ рассказа
Осень	Признаки осени (2 академических часа)	Пересказ произведения Н. Сладкова «Осень на пороге». Составление рассказа об осени по схеме. Заучивание стихотворения о осени по мнемотаблице	Заучивание стихотворения об осени
Осенняя одежда.	Познакомить с названиями предметов осенней одежды (2 академических часа)	Винительный падеж существительных. Приставочные глаголы. Предложение.	Составление предложений
Игрушки.	Познакомить с игрушками (2 академических часа)	Пересказ произведения В. Осеевой «Девочка с куклой».	Пересказ рассказа
Игрушки.	Учить классифицировать игрушки (2 академических часа)	Дательный падеж существительных единственного числа. Согласование существительных с местоимениями. Описательный рассказ об игрушке.	Составление описательного рассказа
Цветы.	Познакомить с	Многозначность	Отгадывание

	комнатными цветами (2 академических часа)	слов. Работа с деформированным текстом.	загадок
Цветы	Дифференциация цветов (2 академических часа)	Пересказ рассказа К. Ушинского «Пчёлки на разведке».	Пересказ
Посуда	Познакомить с посудой уметь классифицировать посуду (кухонная, столовая, чайная) (2 академических часа)	Внешние признаки и назначение посуды. Работа с деформированным текстом. Многозначность слов. Творительный падеж существительных в единственном и множественном числе.	Отгадывание загадок
Продукты питания	Познакомить с продуктами питания. Закрепить понятие «Продукты питания». Познакомить с отделами продуктового магазина (2 академических часа)	Сложносочиненные предложения. Согласование существительных с числительными. Работа с деформированным текстом.	Игра «Брейн-ринг»
Транспорт	Прознакомить с понятиями наземный, водный, воздушный транспорт (2 академических часа)	Образование сложносочиненных предложений с союзом А. Приставочные глаголы. Творческое рассказывание «Путешествие машинки» Чтение и пересказ рассказа Г.Цыферова «Паровозик из Ромашково»	Игра «Брейн-ринг»
Зима.	Познакомить с признаками зимы. Выучить название зимних месяцев (2 академических часа)	Предлог над. Предложения с однородными дополнениями. Творческий пересказ «Как Миша варежку потерял»	Дидактическая игра «Когда это бывает?»
Зимняя одежда	Познакомить с названиями предметов зимней одежды (2 академических часа)	Предлог над. Предложения с однородными дополнениями. Творческий пересказ «Как Миша варежку потерял»	Творческое рассказывание на тему «Как Миша варежку потерял»

		потерял»	
Зимующие птицы	Познакомить с зимующими птицами. Просмотр видеоролика «Берегите птиц» (2 академических часа)	Существительные множественного числа в предложном падеже. Предлоги В, НА. Пересказ рассказа «Синичка».	Пересказ рассказа «Синичка»
Зимние забавы	Познакомить с зимними видами спорта, с зимними забавами (2 академических часа)	Сложноподчиненные предложения с союзом «потому что». Заучивание стихов о зиме.	Составление сложноподчиненных предложений
Новый год	Рассматривание схемы предлога В. Дидактическая игра «Где предмет?» (2 академических часа)	Описание ёлочной игрушки. Притяжательные прилагательные. Предлог В. Работа с деформированным текстом. Творческое рассказывание «Новогодняя ёлка»	Творческое рассказывание «Новогодняя ёлка»
Домашние птицы	Познакомить с семьями домашних птиц. Дидактическая игра «Кто как голос подаёт?» (2 академических часа)	Пересказ рассказа Ю. Дмитриева «Утята и цыплята» (отрывок). Предлоги С, К. Составление рассказа сравнения «гуси и утки».	Составление рассказа сравнения «гуси и утки».
Дикие животные наших лесов	Познакомить с семьями диких животных. Дидактическая игра «Кто где живёт?» (2 академических часа)	Предлог В. Притяжательные прилагательные. Составление рассказа описания по схеме о животных наших лесов.	Составление рассказа описания по схеме о животных наших лесов.
Дикие животные жарких стран	Познакомить с семьями диких животных. Дидактическая игра «Кто где живёт?» (2 академических часа)	Подбор определений к существительным. Пересказ рассказа-описания о жирафе.	Пересказ рассказа-описания о жирафе. Дидактическая игра «Чей малыш?»
Наши Защитники	Познакомить с родами войск (2 академических часа)	Предлог К. Составление рассказа по серии картин «Собака-санитар».	Дидактическая игра «Кому что нужно?» Составление рассказа по серии картин «Собака-санитар».
Профессии	Познакомить с профессиями (2 академических часа)	Степени сравнения прилагательных. Составление рассказа о	Составление рассказа о профессиях. Дидактическая игра

		профессиях. Чтение отрывка стихотворения В. Маяковского «Кем быть?»	«Кому что нужно?»
Женские профессии	Познакомить с женскими профессиями (2 академических часа)	Составление рассказа по серии картин к рассказу В. Осеевой «Просто старушка». Заучивание стихов о маме, бабушке.	Дидактическая игра «Кому что нужно?» Заучивание стихов о маме, бабушке
Домашние животные	Познакомить с семьями домашних животных. Дидактическая игра «Где моя мама?» (2 академических часа)	Употребление качественных прилагательных. Составление рассказа описания.	Составление рассказа описания о домашнем животном
Домашние животные	Польза домашних животных и забота о них человеком (2 академических часа)	Употребление сложных предлогов «из-за», «из-под». Составление творческого рассказа «Озорной котёнок». Пересказ сказки «На кого лаешь?»	Пересказ сказки «На кого лаешь?»
Дикие животные Севера	Познакомить с повадками диких животных (2 академических часа)	Существительные и прилагательные множественного числа в творительном падеже. Предлог С, союз «потому что». Пересказ рассказа о Северном олене.	Пересказ рассказа о Северном олене
Семья	Родственные отношения. Обязанности в семье (2 академических часа)	Предлог ИЗ, БЕЗ. Сравнительная степень прилагательных. Составление рассказа «Моя семья».	Составление рассказа «Моя семья».
Космос.	Интересные факты о Космосе (2 академических часа)	Рассказ о космосе	Викторина «Таинственный Космос»
Весна.	Познакомить и уточнить признаки весны. Выучить весенние месяцы. (2 академических часа)	Пересказ рассказа Эдуарда Шима «Чем пахнет весна?».	Пересказ рассказа Эдуарда Шима «Чем пахнет весна?».
Перелётные птицы	Познакомить с перелётными птицами, их повадками (2 академических часа)	Составление описательного рассказа о аисте.	Составление описательного рассказа о

	академических часа)		перелётных птицах
Россия.	Познакомить с достопримечательностями России. Великими людьми России (2 академических часа)	Составление рассказа описания о Кремле. Предлог НАД. Заучивание стихов о России по мнемотаблице.	Заучивание стихов о России
Праздник Великой Победы	Значимость праздника. Дидактическая игра «скажи наоборот» (2 академических часа)	Пересказ рассказа «Дедушкин орден»	Пересказ рассказа «Дедушкин орден»
Мебель	Классификация мебели (2 академических часа)	Родительный падеж существительных и прилагательных во множественном числе. Слова-антонимы	Дидактическая игра «Скажи наоборот»
Насекомые	Познакомить с понятием «Насекомые» (2 академических часа)	Пересказ рассказа «Про сороконожку». Пересказ текста «Ловля бабочек».	Пересказ рассказа «Про сороконожку».
Лето. Беседа о лесе	Познакомить с признаками лета. Выучить летние месяцы (2 академических часа)	Простые и сложные предложения. Творческое рассказывание на тему «Как я хочу провести лето»	Творческое рассказывание на тему «Как я хочу провести лето»
Школа	Познакомить со школьными принадлежностями (2 академических часа)	Составление рассказа по серии картин «Школа».	Дидактическая игра «Что я возьму в школу»

Тема № 2 (62ч). Формирование звуковой стороны речи и элементарных навыков чтения

1.Основные вопросы. Сформировать у детей систему четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем. Научить детей произносить слова различной слоговой сложности. Научить детей свободно пользоваться приобретенными навыками в самостоятельной речи.

2.Требования к знаниям и умениям:

знать:

Понятия: звук, буква, гласный, согласный, твердый- мягкий, звонкий-глухой звук, ударный гласный, безударный гласный, слог, слово.

Артикуляцию и характеристику звуков.

уметь:

Выполнять анализ и синтез звуко-буквенного состава слова, составлять схемы. Дифференцировать близкие по звучанию и произношению фонемы. Делить слова на слоги, выделять ударный слог. Составлять предложение с заданным словом. Читать, печатать слова и предложения.

Работа с зашумованными картинками. Определение характеристики звука.

Выкладывание звуко-буквенного анализа слова.

3.Теоретическая часть:

Тема	Теоретическая часть	Практическая часть	Форма контроля
Звук и буква А. (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Поймай звук», «Короткое-длинное слово»	Работа с зашумованными картинками. Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры	Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради, Игра «Брейн-ринг»
Звук [У]. Буква У (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Поймай звук», «Один-много»	Работа с зашумованными картинками. Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради.	Дидактические игры «Закончи предложение», «Один-много», самостоятельная работа в тетради
Звук [О]. Буква О (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Поймай звук», «Внимательные ушки»	Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради
Звук [И]. Буква И (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Поймай звук», «Один-много»	Работа с зашумованными картинками. Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры,	Дидактические игры «Закончи предложение», «Один-много», самостоятельная работа в тетради

		самостоятельная работа в тетради	
Звук [Ы]. Буква Ы (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Поймай звук», «Один-много»	Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры «Закончи предложение», «Один-много», самостоятельная работа в тетради
Звуки [М] [МЬ] Буква М. (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Поймай звук», «Назови слово на звук М, МЬ»	Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры «Закончи предложение», «Один-много», «Назови слово на звук М, МЬ» самостоятельная работа в тетради
Звуки [С] [СЬ] Буква С (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Поймай звук», «Назови слово на звук С, СЬ»	Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры «Закончи предложение», «Один-много», «Назови слово на звук С, СЬ» самостоятельная работа в тетради
Звуки [Т] [ТЬ] Буква Т (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Поймай звук», «Радисты»	Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры «Исправь ошибку», «Один-много», «Назови слово на звук Т, ТЬ» самостоятельная работа в тетради
Звуки [Н] [НЬ] Буква Н (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Поймай звук», «Назови	Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов,	Дидактические игры «Закончи предложение», «Один - много», «Назови слово на звук Н, НЬ» самостоятельная

	слово на звук Н, НЬ»	предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	работа в тетради
Звуки [К] [КЬ] Буква К (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Где находится звук», «Назови слово на звук К, КЬ»	Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры «Закончи предложение», «Четвертый лишний», «Назови слово на звук К, КЬ» самостоятельная работа в тетради
Звуки [Л] [ЛЬ] Буква Л (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Где находится звук?», «Назови слово на звук Л, ЛЬ». «Радисты»	Зашумованные картинки. Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры «Посчитай-ка», «Четвертый лишний», «Назови слово на звук Л, ЛЬ» самостоятельная работа в тетради
Звуки [Р] [РЬ] Буква Р (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Где находится звук?», «Назови слово на звук Р,Р». «Повтори не ошибись»	Зашумованные картинки. Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры «Посчитай-ка», «Подарки Роме и Рите», «Назови слово на звук Р, РЬ» самостоятельная работа в тетради
Звуки [В] [ВЬ] Буква В (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Где находится звук?», «Назови слово на звук В, ВЬ». «Радисты»	Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная	Дидактические игры «Посчитай-ка», «Подарки Воле и Вите», «Назови слово на звук В, ВЬ» самостоятельная работа в тетради

		работа в тетради	
Звук [Ш] Буква Ш (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Правило о букве Ш. Дидактическая игра «Где находится звук?», «Не ошибись»	Игра «Найди букву Ш» Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры «Посчитай-ка», «Найди букву Ш» самостоятельная работа в тетради.
Звуки [П] [ПЬ] Буква П (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Где находится звук?», «Назови слово на звук П, ПЬ». «Радисты»	Игра «Где спряталась буква П». Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры «Посчитай-ка», «Четвертый лишний», «Назови слово на звук П, ПЬ» самостоятельная работа в тетради
Звук [ЙЭ]. Буква Е (2 академических часа)	Познакомить с буквой Е и звуками [ЙЭ]. Правило о йотированных гласных. Дидактическая игра «Наоборот». «Не ошибись»	Зашумованные картинки. Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры «светофор», «Составь предложение», самостоятельная работа в тетради
Звуки [З] [ЗЬ] Буква З (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Где находится звук?», «Подарки Зине и Зое». «Радисты»	Игра «Где спряталась буква З». Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры «Посчитай-ка», «Четвертый лишний», «Назови слово на звук З, ЗЬ» самостоятельная работа в тетради

<p>Звуки [Б] [БЬ] Буква Б</p> <p>(2 академических часа)</p>	<p>Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Где находится звук?», «Назови слово на звук Б, БЬ». «Не ошибись»</p>	<p>Игра «Где спряталась буква Б». Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради</p>	<p>Дидактические игры «Посчитай-ка», «Четвертый лишний», «Подарочки» самостоятельная работа в тетради</p>
<p>Схема слова</p> <p>(2 академических часа)</p>	<p>Познакомить с понятием слово, предложение. Правило о предложении Дидактическая игра «Живые слова», «Радисты»</p>	<p>Выкладывание схемы предложения. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради</p>	<p>Дидактические игры «Живые слова», самостоятельная работа в тетради</p>
<p>Звуки [Д] [ДЬ] Буква Д</p> <p>(2 академических часа)</p>	<p>Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Где находится звук?», «Подарочки», «Радисты»</p>	<p>Игра «Где спряталась буква Д». Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради</p>	<p>Дидактические игры «Посчитай-ка», «Четвертый лишний», «Назови слово на звук Д, ДЬ» самостоятельная работа в тетради</p>
<p>Звуки [Г] [ГЬ] Буква Г</p> <p>(2 академических часа)</p>	<p>Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Где находится звук?», «Назови слово на звук Г, ГЬ». «Радисты»</p>	<p>Игра «Где спряталась буква Г, ГЬ». Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради</p>	<p>Дидактические игры «Посчитай-ка», «Четвертый лишний», «Назови слово на звук Г, ГЬ» самостоятельная работа в тетради</p>
<p>Звук [ЙА]. Буква Я</p> <p>(2 академических часа)</p>	<p>Познакомить с буквой Я и звуками [ЙА]. Правило о</p>	<p>Зашумованные картинки. Определение характеристики</p>	<p>Дидактические игры «светофор», «Составь предложение», самостоятельная</p>

часа)	йотированных гласных. Дидактическая игра «Наоборот». «Не ошибись»	звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	работа в тетради
Звук [Ч]. Буква Ч (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Где находится звук?», «Новое слово». «Не ошибись»	Игра «Где спряталась буква Ч». Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры «Посчитай-ка», «Какая буква потерялась», «Жадина» самостоятельная работа в тетради
Звук [Ж]. Буква Ж (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Где находится звук?», «Новое слово». «Не ошибись»	Игра «Где спряталась буква Ж». Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры «Посчитай-ка», «Какая буква потерялась», «Жадина» самостоятельная работа в тетради
Звук [ЙО] Буква Ё (2 академических часа)	Познакомить с буквой Ё и звуками [ЙО]. Правило о йотированных гласных. Дидактическая игра «Наоборот». «Не ошибись»	Зашумованные картинки. Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры «светофор», «Составь предложение», самостоятельная работа в тетради
Звук [Й]. Буква Й (2 академических часа)	Познакомить с буквой Й и звуками [Й]. Дидактическая	Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного	Дидактические игры «Поймай звук», «Составь предложение»,

	игра «Наоборот». «Не ошибись»	анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	самостоятельная работа в тетради
Звук [ЙУ]. Буква Ю (2 академических часа)	Познакомить с буквой Е и звуками [ЙУ]. Правило о йотированных гласных. Дидактическая игра «Наоборот». «Не ошибись»	Зашумованные картинки. Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры «светофор», «Составь предложение», самостоятельная работа в тетради
Звук [Ц]. Буква Ц (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Где находится звук?», «Новое слово». «Не ошибись»	Игра «Где спряталась буква Ц». Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры «Посчитай-ка», «Какая буква потерялась», «Жадина» самостоятельная работа в тетради
Звук [Щ]. Буква Щ (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Где находится звук?», «Новое слово». «Не ошибись»	Игра «Где спряталась буква Щ». Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры «Посчитай-ка», «Какая буква потерялась», «Жадина» самостоятельная работа в тетради
Звук [Ф], [ФЬ]. Буква Ф (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Где находится звук?»	Зашумованные картинки. Игра «Где спряталась буква Ф, ФЬ». Определение характеристики звука. Выкладывание	Дидактические игры «Посчитай-ка», «Четвертый лишний», «Назови слово на звук Ф, ФЬ» самостоятельная

	«Назови слово на звук Ф, ФЬ». «Радисты»	звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	работа в тетради
Звук [Э]. Буква Э (2 академических часа)	Познакомить с понятием буква и звук. Дидактическая игра «Короткое-длинное слово», «Жадина»	Работа с зашумованными картинками. Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради.	Дидактические игры «Закончи предложение», «Один-много», самостоятельная работа в тетради
Буква Ъ (2 академических часа)	Познакомить с буквой. Правило о мягком знаке. Дидактическая игра «превращалки», «	Работа с зашумованными картинками. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради.	Дидактические игры «Закончи предложение», «Превращалки», самостоятельная работа в тетради
Повторение (2 академических часа)	Дидактическая игра «Подари слова». «Новое слово»	Зашумованные картинки. Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради	Дидактические игры «Новое слово», «Составь предложение», самостоятельная работа в тетради

4.Практическая часть: Работа с зашумованными картинками. Определение характеристики звука. Выкладывание звуко-буквенного анализа слова. Чтение букв, слогов, слов, предложений. Печать букв, слов. Дидактические игры, самостоятельная работа в тетради.

Тема № 4 (2ч). Итоговое занятие

1.Основные вопросы. Подведение итогов работы, что было пройдено в течение учебного года. Проверка знаний

Практическая часть: Интегрированное открытое занятие.

5. Методическое обеспечение

Формы занятий: ведущей деятельностью у дошкольников является игровая деятельность. Занятия являются системой дидактических игр, в процессе которых обучающиеся исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки, делают «открытия».

В ходе игр осуществляется личностно-ориентированное взаимодействия педагога и обучающегося. Общение в парах и группах. Во время обучения обучающиеся перемещаются по комнате, работают с игрушками, картинками, мячами, карточками. Вся система занятия воспринимается как естественное продолжение игровой деятельности.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса: работа с обучающимися, ведётся на высоком уровне трудности. На ряду с заданиями, которые обучающиеся могут выполнять самостоятельно, предлагаются задания, которые требуют догадки, смекалки, наблюдательности.

Решение их формирует у обучающихся желание и умение преодолевать трудности. В итоге все воспитанники осваивают необходимый для дальнейшего продвижении «минимум», но при этом не тормозится развитие детей более способных.

Инновационные педагогические образовательные технологии в работе с дошкольниками. Подробно изучая новинки методической литературы, выбрала, на мой взгляд, наиболее актуальные и практичные **инновационные методы**, которые помогут сделать коррекционную работу с детьми, имеющими нарушения речи, эффективной и результативной. В процессе реализации программы используются следующие современные педагогические образовательные технологии:

Для формирования и активизации познавательного-речевого развития, наряду с традиционными методами и приемами, используются следующие инновационные методы

Инновационные методы: -

- здоровьесберегающие технологии,
- ТРИЗ-технологии,
- метод проектирования,
- метод моделирования,
- ИКТ-технологии,
- технология мнемотаблиц,
- педагогическая арт-терапия;
- синквейн;
- Песочная терапия.

«Здоровьесберегающая технология» - это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития

Задача - сохранение, поддержание и обогащение здоровья субъектов педагогического процесса в детском саду: детей, педагогов и родителей.

Цель - здоровьесберегающих технологий – обеспечить дошкольнику возможность сохранения здоровья, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни

Виды здоровьесберегающих технологий

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья.

2. Технологии обучения здоровому образу жизни.

3. Коррекционные технологии

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
<ul style="list-style-type: none"> - Стретчинг - Динамические паузы - Подвижные и спортивные игры - Релаксация - Гимнастика (пальчиковая, для глаз, дыхательная и др) - Гимнастика динамическая, корригирующая, ортопедическая 	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные занятия - Проблемно-игровые: игротренинги, игро- терапия - Коммуникативные игры - Серия занятий «Уроки здоровья» - Точечный самомассаж 	<ul style="list-style-type: none"> - Технологии музыкального воздействия - Арт-терапия - Сказкотерапия - Технологии воздействия цветом - - Психогимнастика - Фонетическая ритмика

Все игры тоже направлены на развитие речи детей, так как любая из них требует изучения правил, запоминания текстового сопровождения, выполнение движений по тексту.

«Технология ТРИЗ»

Системность мышления Развитие творческого потенциала Т -теория Р - решения И – изобразительных З – задач

ТРИЗ для детей дошкольного возраста – это система игр, занятий и заданий, способная увеличить эффективность программы, разнообразить виды детской деятельности, развить у детей творческое мышление, технология позволяет осуществить естественным образом личностно-ориентированный подход, что особенно актуально в контексте ФГОС ДО.

Технология ТРИЗ

Речевое развитие: Формирование и активизация словаря; Развитие связной речи; Активизация общения, развития диалогической речи; Развитие умения задавать вопросы; Словотворчество и сочинительство; Подготовка к обучению грамоте.	Познавательное развитие: расширение кругозора: формулировать и разрешать противоречия; уметь классифицировать, обобщать, делать выводы; систематизировать знания по математике, экологическому воспитанию, социальной действительности	Творческое развитие: Умение находить нестандартные решения; Находить их выходы их противоречивых ситуаций; Не бояться давать ответы, строить предложения, отстаивать свою точку зрения; Уметь сужать поле деятельности для решения поставленных
---	--	---

		задач; Проявлять творчество в различных видах деятельности.
--	--	--

Принципы построения занятий

- При минимуме сообщения информации – максимум рассуждений.
 - Предпочтительная форма для обсуждения задач и проблемных ситуаций – мозговой штурм.
 - Активизация творческого воображения.
 - Использование в процессе «поиска истины» всех, доступных для ребенка, средств восприятия и операций: заключения, причинно-следственные связи и прочее.
 - Подход к миру как к единому комплексу взаимосвязанных элементов
- Самое главное — обращать внимание ребенка на интересные вещи, не пытаться все на свете объяснить и дать в готовом виде, почаще смотреть на ситуацию с разных сторон, находить хорошее в «плохом» и плохое в «хорошем», размышлять вместе, проводить опыты, но не пытаться полностью объяснить результаты.

«Метод проектирования»

в основе метода - активная познавательная и речевая деятельность ребенка; - исходный пункт познавательно речевая деятельность ребёнка внутри проекта – детские интересы; - содержание проекта отражает различные стороны жизни ребёнка и включает основные виды деятельности детей Под проектом понимается самостоятельная и коллективная творческая законченная работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое. Проект – это «пять П»: Проблема, Проектирование (планирование), Поиск информации, Продукт, Презентация (защита).

По продолжительности проекты могут быть краткосрочными, среднесрочными; длительными.

Разработку тематических проектов можно связать с использованием модели «трёх вопросов» - суть этой модели заключается в том, что педагог задаёт детям три вопроса:

- Что мы знаем?
- Что мы хотим узнать, и как мы это будем делать?
- Что мы узнали?

«Метод моделирования»

Моделирование - это вид знаково-символической деятельности, который предлагает исследование не конкретного объекта, а его модели; источником данного процесса служит моделирующий характер детской деятельности.

Цель моделирования – обеспечить успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов окружающего мира и мира природы, их структуре, связях и отношениях существующих между ними, знаний об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и, конечно, развитие речи.

Основные средства, которыми овладевает дошкольник, – сенсорные эталоны, различные символы и знаки, носящие образный характер ,прежде всего, это разного рода наглядные модели, схемы.

Модель позволяет детям легко запомнить информацию и применять её в практической деятельности.

- Модель вводится в обиход дошкольников при условии сформированности представлений о свойствах и признаках объекта;

- Модель должна являться аналогом предмета или явления, все признаки и качества которого моделируются при непосредственном участии ребенка;
- Модель должна быть доступна детям в повседневной жизни;
- Модель должна быть лаконичной, и характеризовать только основные качества предмета или явления;
- Одновременно можно использовать модели только одного вида.

Последовательности действий с моделями: - замещение (сначала модели предлагаются в готовом виде, а затем дети придумывают условные заместители самостоятельно);

- использование готовых моделей (начиная со средней группы);
- построение моделей: по условиям, по собственному замыслу, по реальной ситуации (со старшей группы).

Работа педагога направлена на овладение детьми следующими видами модельных представлений:

3. конкретными (отображающие структуру данного объекта);
- обобщёнными (обобщающими структуру класса объектов);
 - условно – символическими (передающими не наглядные отношения).

«ИКТ-технологии»

Информационные образовательные технологии – это все технологии в сфере образования, использующие специальные технические средства (ПК, мультимедиа) для достижения педагогических целей.

Выделяют 3 вида занятий с использованием ИКТ.

1. Занятие с мультимедийной поддержкой (Использование мультимедийной презентаций позволяет сделать занятие эмоционально окрашенными, интересными, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия).

2. Занятие с компьютерной поддержкой (Чаще всего такие занятия проводятся с использованием игровых обучающих программ).

3. Диагностическое занятие (Для проведения таких занятий требуются специальные программы, что встречается мало, или вообще не существует по некоторым общеобразовательным программам).

«Технология мнемотаблиц»

Мнемотехника – в переводе с греческого - «искусство запоминания».

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации и развитие речи.

Цель обучения мнемотехнике – развитие памяти, мышления, воображения, внимания, а именно психических процессов, ведь именно они тесно связаны с полноценным развитием речи.

Основные задачи мнемотехники:

Развивать у детей умение с помощью графической аналогии, а так же с помощью заместителей понимать и рассказывать знакомые художественные произведения;

Развивать у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память (различные виды) ;

Развивать у детей сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки;

Содействовать решению дошкольниками изобретательских задач сказочного, игрового, экологического, этического характера и др. ;

Воспитывать у детей любовь к народным и авторским сказкам.

Содержание мнемотаблицы – это графическое или частично графическое изображение предметов, персонажей сказки, рассказа, явлений природы, некоторых действий, путем выделения главных смысловых звеньев сюжета, т. е можно нарисовать все то, что посчитаете нужным.

Мнемотаблицы служат дидактическим материалом по развитию связной речи детей и используются для:

- обогащения словарного запаса;
- при пересказах художественной литературы;
- при обучении составлению рассказов;
- при заучивании стихотворений, скороговорок, чистоговорок;
- при отгадывании и загадывании загадок;

Последовательность работы с мнемотаблицами:

1 этап: Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2 этап: Осуществляется перекодирование информации, т. е. преобразование из абстрактных символов слов в образы.

3 этап: После перекодирования осуществляется пересказ сказки, рассказ по заданной теме или чтение стихотворения с опорой на символы (образы, т. е. происходит отработка метода запоминания).

«Педагогическая арт-терапия»

Арт-терапия – это использование средств искусства для передачи чувств и иных проявлений психики человека с целью изменения структуры его мироощущения. К средствам искусства относятся: музыка, живопись, литературные произведения, театр и т. д.

Задачи арт-терапии:

- Развивать познавательно-речевую активность, через использование средств арт-терапии.
- Использовать ресурсы сказкотерапии для развития для решения целого ряда задач: обучение, воспитание, развития личности, коррекции речи, поведения.
- Расширить кругозор детей, прививать любовь к культурному наследию через музыку, живопись, поэзию.
- Стимулировать креативность, оригинальность мышления.
- Развивать уверенность в себе.
- Гармонизировать эмоциональное состояние.
- Способствовать развитию детского коллектива

Виды арт-терапии для дошкольников:

Изотерапия - работа с использованием методов изобразительного искусства.

Цветотерапия - развитие чувственной сферы ребёнка, восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения.

Фототерапия - применение фотографии и ее использование для решения всевозможных психологических проблем, а также для развития и гармонизации личности

Игротерапия- использование естественного для ребенка занятия - игры - как способ моделирования отношений с окружающим миром и развитием личности.

Музыкотерапия- это чрезвычайно богатое по силе воздействия, по широте возможностей, существующему эмпирическому материалу направление.

Вокалотерапия- использование Голоса как уникального музыкального «инструмента», данный человеку самой Природой. Свойство голоса выражать чувства и эмоции наилучшим образом проявляется в искусстве пения

Сказкотерапия- использование сказки для исцеления, излечения. Сказки можно сочинять, рассказывать, драматизировать, рисовать и т.д

«Синквейн»

— Синквейн - это метод наглядного моделирования, позволяющий ребёнку зрительно представить такие абстрактные понятия, как звук, слово, текст и научиться работать с ними.

Слово «синквейн» с французского языка переводится как «пять строк» и означает почти дословно «стихотворение из пяти строк». Педагоги же вольно переводят это загадочное слово, как «пять вдохновений», поскольку каждый дошкольник может почувствовать себя творцом.

синквейн используется в наших школах и дошкольных учреждениях с целью научить ребенка мыслить максимально емко, уметь кратко и понятно выражать свои мысли.

Какие правила сочинения синвейна?

Первая строка стиха

- тема дидактического синквейна, слово-предмет. По части речи это местоимение или существительное, и отвечает на вопросы: Кто? Что?

Вторая строка –

два слова-признака. По части речи это обычно причастия и прилагательные, отвечающие на вопросы: Какой? Какая? Дошкольник чаще всего будет использовать прилагательные. Если тема синквейна «ПТИЦА», ребенок скажет: «Птица маленькая, серая, но не скажет поющая». Это слово, скорей всего, он отнесет к третьей, следующей строке стиха, где придумает так: «Птица (что делает) поет».

Третья строка

– три слова-действия. По части речи это глаголы и деепричастия, отвечающие на вопрос: Что делает? Что делают?

Четвертая строка -

целая фраза, в которой ребенок выражает уже непосредственно свое мнение о затронутой теме, свои чувства к предмету синквейна. В классическом синквейне в этой четвертой строке должно быть четыре слова в предложении, а в дидактическом синквейне пусть дошкольник придумает столько слов, сколько он хочет, важен смысл и лексический запас ребенка.

Пятая строка

содержит в себе опять всего одно слово или словосочетание. Это как бы резюме всего стиха, отражающее суть предмета синквейна, мнение автора о нем, синоним к теме синквейна. По части речи это местоимение или существительное, и отвечает на вопросы: Кто? Что?

По своей структуре нерифмованное пятистрочное стихотворение-синквейн похож на ель с острой вершиной и расходящимися вниз лапами ельника: 1-2-3-4-1.

Песочная терапия- широко используется для снятия зажимов у неуверенных и стеснительных детей, развития тактильных ощущений, развитие моторики и связной речи.

Здоровьесберегающие технологии –снижение утомляемости обучающихся, профилактика стрессовых состояний. Использование здоровьесберегающих технологий позволяет обучающимся легче и с интересом усваивать новый материал.

Технология создания ситуации успеха -создание ситуаций успеха и самореализации.

Игровая технология–это вид организации процесса обучения, представленный различными увлекательными играми. Игровые моменты проникают во все виды деятельности детей.

Технология развивающего обучения. Данная технология используется на протяжении всего учебного года. Предполагается вовлечение обучающихся в различные виды деятельности от самостоятельной работы до выполнения творческого задания, группового проекта в материале по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе. В процессе деятельности обучающиеся приобретают теоретические знания по теме и практические навыки.

Формы подведения итогов реализации программы: составление рассказов, пересказ текстов, чтение слов и коротких предложений, выкладывание звуко-буквенного анализа слов, чтение коротких текстов.

На каждом занятии используется дидактический материал, средства ИКТ, проектор, планшетный стол с развивающими играми, мнемотаблицы, рабочие тетради, карандаши.

Мониторинг учебной деятельности осуществляется два раза в год – в середине (декабрь) и в конце учебного года (май). В процессе мониторинга оценивается уровень и всей учебной группы, и каждого конкретного обучающегося.

6. Прогнозируемые результаты реализации программы:

Предметные результаты:

- сформировать навык владеть звуковой стороной речи: темпом, интонацией;
- уметь производить звуко-буквенный анализ слов, выделять ударный слог, делить слова на слоги
- овладеть навыком слогового чтения, чтением коротких предложений.
- сформировать умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения;
- сформировать умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения;
- сформировать графо-моторные навыки письма

Метапредметные результаты:

- сформировать умение использовать в своей речи разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
- развивать мелкую моторику, глазомер;
- сформировать устойчивую позицию к познавательной деятельности
- сформировать слуховое и зрительное внимание;
- сформировать культуру речевого общения;
- сформировать интерес к чтению;

Личностные результаты:

- сформировать словарный запас
- воспитывать нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим;
- сформировать потребность в самоорганизации: трудолюбие, основы самоконтроля, самостоятельность;
- сформировать организованность, самостоятельность и ответственность за свою деятельность;

Итогом реализации данной программы является созданием устойчивой мотивации ребёнка к обучению в школе.

III. Комплекс организационно-педагогических условий:

1. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Каникулярный период	Дата промежуточной аттестации	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	16.09.2024	26.05.2025	31.12.2024 - 08.01.2025	16.12.2024-23.12.2024 / 14.04.2025 21.04.2025	36	136	2 раза в неделю по 2 акад. часа

Дополнительная общеобразовательная программа ежегодно обновляется с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

2. Условия реализации программы

Программа реализуется при достаточном материально-техническом обеспечении:

Для занятий творческого объединения требуется просторное, светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Для проведения занятий используется

светлый кабинет с естественным и искусственным освещением. В компьютерном классе имеются фрамуги и вентиляторы для проветривания помещения. Занятия проводятся в кабинете, соответствующем требованиям ТБ, пожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен иметь хорошее освещение и периодически проветриваться. Температура воздуха поддерживается в соответствии с требованиями СанПиН в пределах от +17^о до +20^о. В наличии должна быть аптечка с медикаментами для оказания первой медицинской помощи.

Учебное оборудование кабинета должно включать:

комплект мебели (столы, стулья), рабочее место обучающегося: столы, стулья (12 комплектов);

- рабочее место педагога: стол, стул;
- демонстрационная доска;
- интерактивная доска;
- проектор;
- компьютер типа IBM PC с соответствующим программным обеспечением и выходом в Интернет;
- многофункциональное устройство (принтер, сканер, копир),
- графические редакторы (GIMP, Inkscape, Microsoft Office);
- периферийные устройства - компьютерная мышь, клавиатура;
- аудио-колонка;
- устройство бесперебойного питания, сетевые фильтры;
- наглядные пособия (демонстрационный материал в электронном виде, плакаты А1 формата на каждый раздел);
- планшетный стол с развивающими играми;
- мнемотаблицы;
- рабочие тетради;
- карандаши.

3. Формы аттестации и контроля

Аттестация (ее порядок и форма) проводится в соответствии с учебным планом программы.

Входной контроль проводится в виде собеседования педагогического наблюдения педагога, с обучающимся, в ходе которого выявляются возраст, интересы и склонности детей, выявления первоначального уровня умений, определения способностей, в зависимости от чего определяется содержание обучения на год.

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: текущий контроль

Цель – проследить динамику развития и рост мастерства обучающихся.

Текущий контроль (в течение всего учебного года на занятиях после прохождения тем и модулей программы) проводится для отслеживания уровня освоения учебного материалы программы и развития личностных качеств обучающихся.

Формы контроля: педагогическое наблюдение, устный опрос, выполнение заданий по разделам программы, анализ педагогом и обучающимися качества выполнения творческих работ.

Промежуточная аттестация осуществляется педагогом дополнительного образования в соответствии с календарным учебным графиком дополнительной общеразвивающей программы учебного полугодия в целях определения соответствия знаний и умений прогнозируемым результатам. Промежуточная аттестация обучающихся проводится 1 раз в год (декабрь). Результаты промежуточной аттестации заносятся в индивидуальную диагностическую карту контроля уровня обученности обучающихся.

Аттестация по завершении реализации программы проводится по итогам освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (апрель-май) в

виде выполнения творческой итоговой работы и представления лучших работ на выставки различных уровней.

Одна из целей мониторинга – оценка уровня освоения обучающимся содержания программного материала определённого уровня (см. приложения)

По результатам анализа данных текущего контроля, промежуточной аттестации и аттестации по завершении реализации программы педагог совместно с ребёнком и его родителями может рассматривать возможность освоения того или иного уровня программы, перехода на другой уровень.

4.Оценочные материалы (приложение)

Мониторинг реализации общеобразовательной общеразвивающей программы осуществляется через:

-Включенное педагогическое наблюдение (качество работы, степень самостоятельности, коммуникативные навыки)

-Беседа, анкетирование (отношение к деятельности, образовательный запрос детей и родителей, степень удовлетворенности занятиями в объединении),

-Диагностика: входная и итоговая (индивидуальные особенности ребенка; тест креативности Торранса, «Предмет», «Фигуры», «Предложение») для выявления уровня способностей к творчеству; Тест «Незаконченный рисунок» Коломенский Я.Л. и Панько Е. А

Фиксация результатов осуществляется через карту результативности участия детей в брейн-рингах, индивидуальную карту наблюдения; карту личностного роста;

Кадровое обеспечение

Реализацию дополнительной общеразвивающей программы может осуществлять педагог дополнительного образования с средним, высшим профессиональным педагогическим образованием, прошедший переподготовку по квалификации «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативная правовая литература:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу в 2020 году).
2. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 N 196 (ред. 2020 года) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09. 2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций".
6. Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
7. Письмо Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 “О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных

общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий”. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. р (ред. от 30.03.2020).

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ"

9. Паспорт национального проекта «Образование», утвержденный на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).

10. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16).

11. Методические рекомендации по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ИРО РБ.

12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

13. Устав МБОУ ДО Центр детского творчества «Глобус».

Основная литература для педагога:

1. Преодоление ОНР у дошкольников: Кн. для логопедов/ Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева – М. Просвещение, 1990 – 239с.

2. Ткаченко Т. А. Если дошкольник плохо говорит. - СПб: Акцидент. 1997. – 112с.

Фонетико-фонематическое восприятие

3. Агранович З. Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб: Детство – пресс, 2005г. – 160с.

4. Алябьев Е. А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. Методическое пособие. – м: ТЦСфера, 2005. – 64с.

5. Агронович З. Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей. – СПб. Детство – пресс. – 2004 – 48с.

6. Герасимова А. С., Популярная логопедия: Занятия с дошкольниками. М. Айрис – пресс, 2009. – 224с.

Лексико-грамматические категории

1. Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5 -7 лет с ОНР. Альбом 2 – М. Издательство ГНОМ, 2012.-32с.

2. Тимонен Е. И. Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте в условиях специализированной группы детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (подготовительная группа) – СПб: Детство – пресс, 2004г.

3. Забродина Л. В. Тексты и упражнения для коррекции лексико – грамматических нарушений речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М: АСТ: Астрель, 2005 – 159с.

4. Левчук Е. А. Грамматика в сказках и историях. Цикл домашних занятий по развитию речи у детей дошкольного возраста. – СПб: Детство – пресс. 2004 – 32с.

Связная речь

1. Александрова, О.В. Развитие мышления и речи для малышей 4-6 лет / О.В. Александрова. - М.: Эксмо, 2013. - 48 с.

2. Гомзяк, О.С. Развитие связной речи у шестилетних детей. Конспекты занятий / О.С. Гомзяк. - М.: ТЦ Сфера, 2007. - 96 с.
3. Гусарова Н. Н. Беседы по картинке: Времена года – СПб: Детство – пресс. 2005. – 24с.
4. Карпова, С.И. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников. 6-7 лет. 33 лексические темы / С.И. Карпова. - СПб.: Речь, 2012. - 144 с

Дополнительная литература для обучающихся и родителей:

Мелкая моторика, артикуляционная гимнастика

1. Козырева А. М. Развиваем руку: рисуем и раскрашиваем для детей 4 – 5 лет.
2. Краузе Е. Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: практическое пособие. СПб: Корона. 2004 – 24с.
3. Крупенчук О. И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Ст.гр. д/с – СПб: Литера, 2009. – 64с.

Методические разработки

1. Журавель Н. И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ. – ТЦ Сфера, 2008г. – 64с.
2. Логопед для ДОУ. – М: ТЦ Сфера, 2005г. – 80с.
3. Логопед в детском саду. Научно – методический журнал. № 1 – 5, 2008г.
4. Логопед в детском саду. Научно – методический журнал. № 1 – 4, 2009г.

Интернет- ресурсы

<http://logoportal.ru/category/roditelyam>

<http://logopedia.by>

sites.google.com

logopedushka.ru

Лист обновления дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Развитие речи и обучение грамоте»

Отражает содержание и основание ежегодных корректировок, вносимых в содержание или структуру программы.

Творческое объединение, реализующее ДООП «Знайки»

№	Разделы программы	Внесенные корректирующие изменения
1	Пояснительная записка	Откорректированы предметные, метапредметные, личностные задачи и результаты
2	Содержание программы	Заменены и углублены темы Космос, Россия. Кремль с учетом развития культуры и социальной сферы
3	Учебный план	Внесены корректировки в связи с добавлением новой темы цветы, космос, Россия.
4	Календарный учебный график	Изменен календарный учебный график в связи с корректировкой в расписании
5	Методическое обеспечение	Внедрена педагогическая технология для создания ситуации успеха и рефлексии
6	Список литературы	Обновлена нормативная правовая литература

Обновление содержания программы, вносимые изменения в ДООП, рассмотрены и одобрены на заседании педагогического совета МБОУ ДО ЦДТ «Глобус» «__» _____ 20__ г. Протокол №
Согласовано зам. директора по УВР _____ Салимова Р.В.

Приложения

Приложение 1

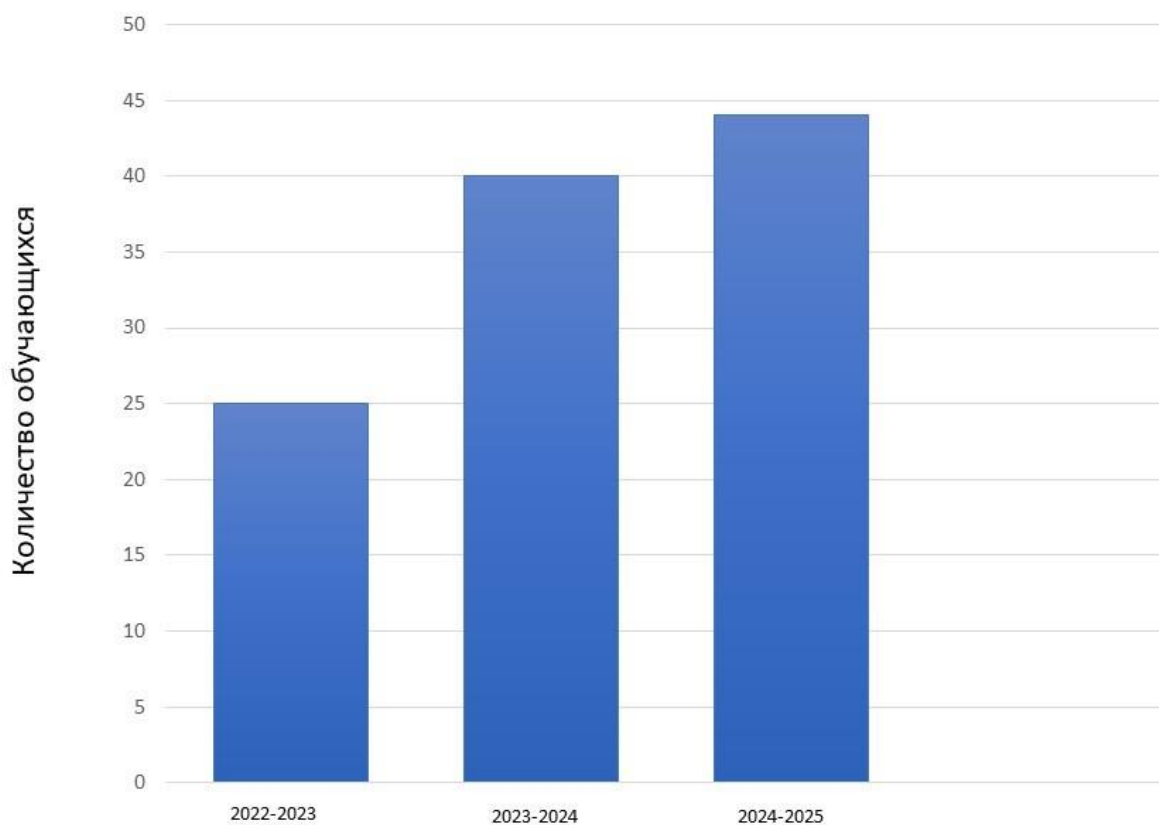


Диаграмма 1. Количество обучающихся в объединении «Знайки».

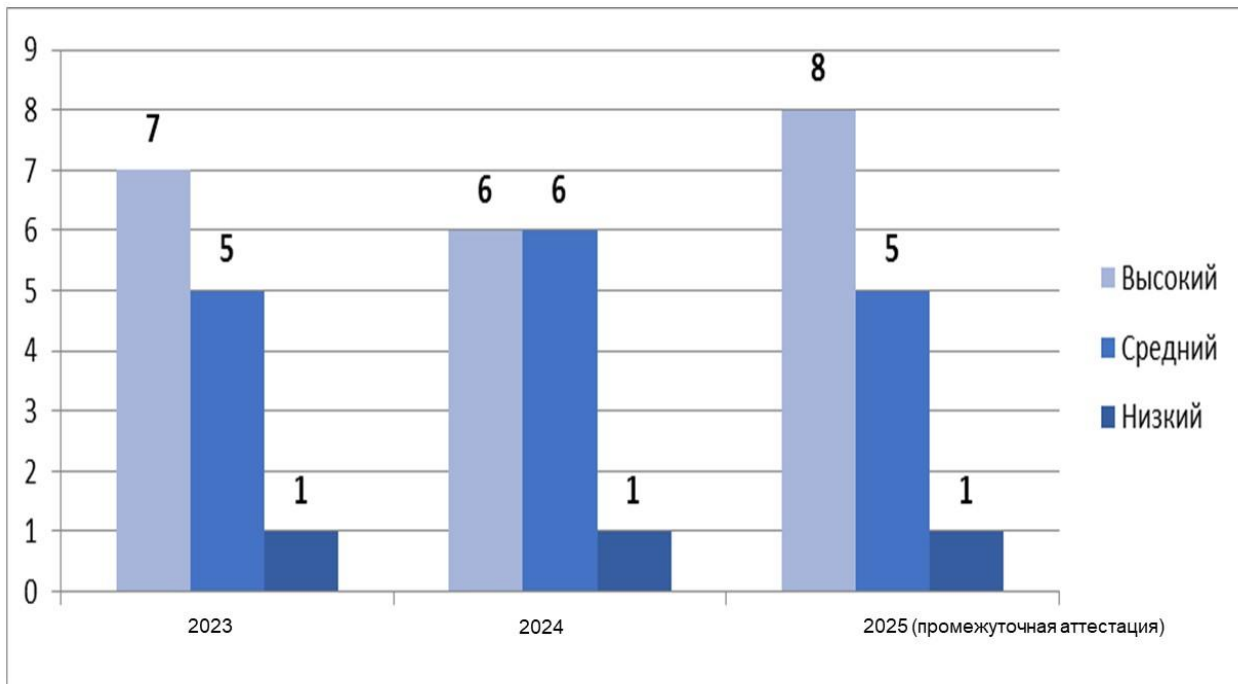


Диаграмма 2. Уровень освоения программы обучающимися в объединении «Знайки».

Приложение 2

Мониторинг обучения ребенка по дополнительной образовательной программе за второе полугодие 2023-2024 учебного года

Название объединения: «Знайки», группа 1

Ф.И.О. руководителя Конькова Светлана Александровна

№ п/п	ФИО обучающегося	Теоретическая подготовка			Практическая подготовка			Средний балл освоения материала по группе
		1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	
1	Гайсина Риана	10	9	10	10	10	9	
2	Лугуманова Диана	9	9	9	9	9	9	
3	Абдрахманов Алмас	8	9	9	9	9	9	
4	Шарафутдинов Ислам	9	9	9	9	9	9	
5	Зиганшина Алина	10	10	9	10	9	9	
6	Буляков Айнур	9	9	9	9	9	9	
7	Утяев Арслан	9	9	9	9	9	9	
8	Хызырова Гульназ	10	10	9	9	9	9	
9	Галина Мадина	10	10	10	10	10	10	
10	Галяутдинова Язгуль	10	10	10	10	10	9	
11	Габитова Назгуль	9	10	9	9	9	9	
12	Байшакурова Амиля	10	9	9	9	9	9	
	Итого	113	113	111	112	111	109	
	Проценты	94,2%	94,2%	92, 5%	93,3%	92, 5%	90, 8%	92,9%

РАССМОТРЕНО

на методическом совете

протокол № _____

от « ___ » _____ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДО «ЦДТ «Глобус»

_____ Р.Р. Галимов

приказ № ___ от « ___ » _____ 2023 г.

Мониторинг обучения ребенка по дополнительной образовательной программе за второе полугодие 2023- 2024 учебного года

Название объединения: «Знайки», группа 2

Ф.И.О. руководителя Конькова Светлана Александровна

№ п/п	ФИО обучающегося	Теоретическая подготовка			Практическая подготовка			Средний балл освоения материала по группе
		1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	
1	Давлетбердин Арслан	9	9	9	9	9	9	
2	Иштуганов Денис	10	10	10	10	10	10	
3	Кутлугулова Ясмина	10	10	10	10	10	10	
4	Миниярова Юлия	9	9	9	9	9	9	
5	Мустафина Алтынай	9	9	9	9	9	9	
6	Набиуллина Азалия	10	10	10	10	10	10	
7	Рахматуллина Эвелина	8	9	8	9	9	9	
8	Садыков Кадир	10	10	10	10	10	10	
9	Тимирбаева Азалина	10	10	9	9	10	9	
10	Хамитов Радмир	8	8	9	9	9	9	
11	Хасанова Илиза	10	10	10	10	10	10	
12	Ханова Ралина	10	10	10	10	10	10	
	Итого	113	114	113	114	115	114	
	Проценты	94, 2%	95%	94, 2%	95%	95, 8%	95%	94,9%

Мониторинг личностного развития ребенка в процессе освоения им дополнительной образовательной программы за второе полугодие 2023-2024 учебного года

Название объединения «Знайки», группа 1

Ф.И.О. руководителя Конькова Светлана Александровна

№ п/п	Фамилия, имя воспитанника	I				II			III		IV		Итого	
		1	2	3	4	1	2	3	1	2	Общий балл	проценты		
1	Гайсина Риана	4	9	9	9	9	9	10	9	68	85%			
2	Лугуманова Диана	4	9	9	9	9	9	8	9	66	82,5%			
3	Абдрахманов Алмас	3	8	8	8	9	9	8	8	61	76,3%			
4	Шарафутдинов Ислам	3	9	9	9	9	9	9	9	66	82,5%			
5	Зиганшина Алина	4	9	9	9	9	9	9	8	66	82,5%			
6	Буляков Айнур	3	8	8	8	9	9	8	9	62	77,5%			
7	Утяев Арслан	3	8	8	8	9	9	9	8	62	77,5%			
8	Хызырова Гульназ	4	9	9	9	9	9	9	9	67	83,8%			
9	Галина Мадина	4	9	9	9	9	9	10	9	68	85%			
10	Галяутдинова Язгуль	4	9	9	9	9	9	9	9	67	83,8%			
11	Габитова Назгуль	4	9	9	9	9	9	10	9	68	85%			
12	Байшакурова Амиля	3	8	9	9	9	9	10	8	57	71,3%			
										778	81,1%			
	Средний балл по группе 1									65				

Мониторинг личностного развития ребенка в процессе освоения им дополнительной образовательной программы за второе полугодие 2023-2024 учебного года
 Название объединения Знайки, группа 2
 Ф.И.О. руководителя Конькова Светлана Александровна

№ п/п	Фамилия, имя воспитанника	I				II		III		IV		Итого	
		1	2	3	4	1	2	1	2	Общий балл	проценты		
1	Давлетбердин Арслан	3	8	9	8	9	9	8	8	62	77,5%		
2	Иштуганов Денис	4	9	9	9	9	9	9	10	68	85%		
3	Кутлугулова Ясмينا	4	9	9	9	9	9	10	9	68	85%		
4	Миниярова Юлия	3	9	9	9	9	9	10	8	66	82,5%		
5	Мустафина Алтынай	4	9	8	9	9	9	9	8	65	85%		
6	Набиуллина Азалия	4	9	9	9	9	9	10	9	68	85%		
7	Рахматуллина Эвелина	3	8	8	8	9	9	8	8	61	76,3%		
8	Садыков Кадир	4	9	9	9	9	9	8	10	67	83,8%		
9	Тимирбаева Азалина	4	9	9	9	9	9	9	9	67	83,8%		
10	Хамитов Радмир	3	8	8	8	9	9	9	8	62	77,5%		
11	Хасанова Илиза	4	9	9	9	9	9	9	10	68	85%		
12	Ханова Ралина	4	9	9	9	9	9	10	10	69	86,3%		
										791	82,7%		
	Средний балл по группе 2									66			
	Общий итог по группам 1, 2									66			

Приложение 3

Фронтально-подгрупповая образовательная деятельность на тему: «Путешествие в страну Здоровья» (возраст: 6-7 лет)

Цель: Формирование связной самостоятельной речи и предпосылок здорового образа жизни.

Образовательные задачи:

- продолжать поддерживать и развивать потребность в здоровом образе жизни;
- закреплять у детей представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться;
- учить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, наносящих вред здоровью.
- закрепить знания о предметах личной гигиены (зубная щётка, паста, туалетное мыло, расчёска и т.д.
- учить отвечать на вопросы полным развёрнутым предложением, формировать связную речь
- учить детей подбирать прилагательные к существительным
- расширять кругозор детей
- учить правилам личной и социальной гигиены.

Развивающие задачи:

- развивать познавательный интерес, мыслительную активность;
- развивать память, воображение детей;
- совершенствовать двигательную активность, координацию речи с движением.
- развивать связную речь

Воспитательные:

- воспитывать у детей желание заботиться о своём здоровье, стремление вести здоровый образ жизни;
- формирование навыков сотрудничества, доброжелательности, ответственности.

Методы и приемы:

- беседа, вопросы к детям;
- игровое упражнение «Продолжи фразу: Чтобы быть здоровым, я...»;
- дидактическая игра «Сундучок Здоровья»,
- релаксационное упражнение «Улыбка»;
- рассматривание картинок;
- объяснение, поощрение, похвала;
- оценка деятельности каждого ребёнка.

Материал:

- В «Сундуке Здоровья» – туалетное мыло, мочалка, зубная щетка, расческа, зубная паста, носовой платок, салфетки, щетка для одежды, мячик-ёжик, гантели, скакалку, маска, часы, апельсин и т.д.
- набор картинок «Основы ЗОЖ»;
- массажный коврик для ног
- презентация к занятию
- видеофизминутка
- видео тренажёр. Зрительная гимнастика

Предварительная работа:

- рассматривание детских энциклопедий, иллюстраций;
- заучивание стихов о правилах здорового образа жизни
- беседы с детьми о здоровье:
- «Откуда берутся болезни»;

- «Как победить простуду»;
- «Зачем делать зарядку»;
- «Как стать сильным»;
- «Для чего чистить зубы»;
- «Почему щиплет мыло»;
- «О пользе витаминов».

Использование современных технологий:

- приёмы здоровьесберегающих технологий (двигательные упражнения, релаксационные упражнения, массажный коврик для ног, координация речи с движениями, гимнастика для глаз).

Ход занятия:

Дети входят в кабинет и здороваются с гостями.

1. Организационный этап (объявление темы, создание эмоционально-положительного фона)

Педагог: Здравствуйте, ребята. *Дети здороваются.*

А вы знаете, мы ведь с вами не просто поздоровались, а подарили друг другу частичку здоровья, потому что сказали: - Здравствуйте, т.е. пожелали здоровья друг другу! Недаром русская пословица гласит:

«Здороваться не будешь, здоровья не получишь».

2 Основной этап:

Педагог: Ребята, я предлагаю вам отправиться в очень интересное путешествие – страну **ЗДОРОВЬЯ!**

- Возьмемся за руки и скажем волшебные слова «1, 2, 3, повернись, в волшебной стране Здоровья, окажись». (Слайд 1)

Вот мы и оказались в волшебной стране Здоровья...

Педагог: Ребята, посмотрите на фотографию, а как можно узнать жителя волшебной страны Здоровья? Какой он? (веселый, улыбающийся, занимающийся творческим трудом, спортом и т.д.) (Слайд 2)

- А жители страны Нездоровья? (грустные, злые, ленивые)

Педагог: А чтобы узнать, как человек может сам укрепить и сохранить свое здоровье мы поиграем в игру.

Игра «Продолжи фразу: Чтобы быть здоровым, надо...»(Слайд 3)

Цель: Уточнять и расширять представления о понятии «Здоровый человек».

Ход: детям предлагается сесть в полукруг. Дети берут картинки и называют действия, которые помогают сохранить здоровье.

Ответы детей:

Чтобы быть здоровым, надо... умываюсь по утрам;

- делать зарядку;
- гулять на свежем воздухе
- заниматься спортом;
- чистить зубы, умываться, принимать душ, мыть руки с мылом
- спать с открытой форточкой;
- есть полезную еду
- соблюдать режим дня
- сохранять хорошее настроение;
- гулять на свежем воздухе
- меньше смотреть компьютер, ТВ, телефон
- носить маску когда болею
- закаливать организм

Педагог: Как много вы делаете, для того чтобы быть здоровыми! Молодцы! Если человек здоров он бодр и весел! Предлагаю дружно потанцевать под весёлую песню «Если весело живётся» (Видеофизминутка) (Слайд 4)

Педагог: Ребята, посмотрите, что это такое? (Слайд 5)

Дети: Следы: белые и красные.

Педагог: Эти красные следы оставила королева Простуда. Это высокая температура. Когда бывает высокая температура?

Дети: Когда болит голова. Когда человек болеет. Заразился, простыл. Когда не закаляются.

Педагог: Все верно. А белые следы – следы здоровья. По какой дорожке пойдем мы с вами?

Дети: По дорожке здоровья, по белой дорожке.

Педагог: Отправляемся в путь.

Ребята идут по массажному коврику для ног

ИГРА «Сундучок Здоровья»

Воспитатель: Ой! А что это за сундук? Сейчас я загляну в него... Ребята, да ведь это не простой сундук, а сундук здоровья, а в нем лежат настоящие наши помощники для борьбы с окружающими нас микробами и для того, чтобы мы были с вами здоровыми.

- Хотите посмотреть, что же там лежит? (Ответы детей)

- Вы должны на ощупь найти предмет и сказать, что это...и для чего он нам необходим...

В «Сундуке Здоровья» – туалетное мыло, мочалка, зубная щетка, расческа, зубная паста, носовой платок, салфетки, щетка для одежды, мячик-ёжик, гантели, скакалку, маска и т.д.

Педагог выясняет вместе с детьми, для чего нужен каждый предмет, беседует о необходимости соблюдения гигиенических процедур с целью укрепления и закаливания организма. Напоминает, что все это предметы – личной гигиены.

Чистота – залог здоровья!

Вопросы детям:

- Скажите, сколько раз в день вы должны мыть руки?

- А кто ещё может пользоваться твоей расческой?

- Сколько раз нужно чистить зубы? А что делать, если нет зубной щетки?

Педагог: какие вы молодцы! Вы столько знаете о правилах личной гигиены. Хорошо, что не забываете про спорт.

Педагог:

Кто спортом занимается,

С болезнями не знается.

А вы ребята занимаетесь спортом? Какие виды спорта вы знаете?

• *Зимние виды спорта: хоккей, лыжи, сноуборд, санки, конькобежцы, фигурное катание;*

• *Летние виды спорта: футбол, бег, велогонки, плавание, баскетбол и др.*

Чтобы вы росли стройными, красивыми и сильными необходимо заниматься спортом и взрослым, и детям.

Ребята, давайте поиграем в игру «Море волнуется раз...» фигура любимого вида спорта на месте замри...»

- фигура летних видов спорта - на месте замри

- фигура зимних видов спорта - на месте замри

Педагог: какая самая распространённая игра среди мальчишек? (футбол).

Сейчас мы с вами станем футболистами и будем внимательно следить за передвижениями мяча только глазами (Зрительная гимнастика «футбол») (Слайд 6)

3 заключительный этап (оценка работы детей):

Педагог: Наше путешествие по волшебной стране Здоровья подходит к концу. Вспомним, в какие игры мы играли в стране Здоровья, какие задания выполняли, что было интересно и запомнилось больше всего. (Ответы детей)

Педагог: в заключение нашего путешествия послушаем стихи о том, как сохранить здоровье!!! (Слайд 7)

Чтоб здоровье сохранить,
организм свой укрепить
Знает вся моя семья-
Должен быть режим у дня.

Чистить зубы, умываться,
И по чаще улыбаться.
Закаляться и тогда
Не страшна тебе беда.

Чтобы ни один микроб
не попал случайно в рот.
Руки мыть перед едой
Нужно мылом и водой.

Кушать овощи и фрукты,
Рыбу, молокопродукты-
вот полезная еда,
витаминами полна.

Вот вам добрые советы
В них и спрятаны секреты
Как здоровье сохранить
Научись его ценить.

Педагог: Нам пора возвращаться. Давайте, закроем глаза и скажем слова «1,2, 3...повернись, в центре Глобус окажись». Вот мы с вами в нашем любимом центре Глобус.

Хорошего всем настроения и крепкого здоровья!
Улыбайся каждый день
Чтоб не зря был прожит день

Приложение 4

Конспект фронтально-подгрупповой деятельности по звукопроизношению на тему: Звук [Ш] (возраст 6-7 лет)

Цель: Автоматизировать звук [Ш] изолированно, в слогах со стечением согласных в слогах, в словах, в предложении, в связной речи.

Коррекционно-образовательные задачи:

- закрепление знаний об артикуляционных особенностях звука [Ш];
- закреплять умение рассказывать текст с опорой на картинку;
- закрепление понятия "согласный звук".

Коррекционно-развивающие задачи:

- упражнять в правильном произношении звука [Ш] изолированно, в слогах, в словах и в предложениях;
- развивать фонематическое восприятие и фонематический слух;
- упражнять в образовании уменьшительно-ласкательных суффиксов имен существительных;
- активизировать сохранные рецепторы;

- развивать речеслуховое внимание, мышление, память, мелкую и общую моторику;
- упражнять в отгадывании загадок;
- упражнять в определении мужского и женского рода имен существительных, используя слова: мой, моя.

- Упражнять в договаривании слова заданным слогом и назывании слова целиком, понимании его значения.

Коррекционно-воспитательные задачи:

- воспитывать желание говорить красиво, правильно.

Активизация словаря: звук согласный, твердый, глухой

Оборудование: презентация к занятию, зеркала, звуковые кассы, разрезные картинки, загадки, схема артикуляции звука [Ш], символ звука [Ш], мяч.

Организационный момент: Здравствуйте, дети. За стол сядут девочки, которые назовут мужские имена. Мальчики, которые назовут женские имена.

Логопед: К нам сегодня в гости пришла девочка Даша (Слайд 1). Даша загадала звук, отгадайте, какой? (Слайд 2). При произношении этого звука язычок – чашечкой, между зубами небольшая щель, губы уточкой. Воздух теплый, проходит по центру языка. Горло молчит. Что это за звук?

Ответы детей: (Звук [Ш]).

Логопед: Расскажем о звуке [Ш].

Ответы детей: Звук [Ш] согласный, всегда твердый, глухой звук, обозначаем синим цветом.

Логопед: (Выставляется символ звука [Ш] - змейка). Послушайте, как шипит змейка: ШШШШШШ, Ш-Ш-Ш (протяжно, прерывисто). Повторите песенку змейки.

Логопед: Предлагаю поиграть в игру «Телефон». ША-ША-ШУ, УШ-УШ-АШ.

Логопед: Встанем в круг. Предлагаю поиграть с мячом в игру «Доскажи словечко». Я начну слово, а вы закончите его слогом –ША. (каша, Маша, Наташа, афиша, крыша, лапша). Я начну слово, а вы закончите его слогом –ШИ. (уши, мыши, камыши, малыши, ландыши, галоши).

Логопед: Даша приготовила Вам сюрприз. Посмотрите, что в конверте? Что такое! Все картинки распались. Давайте их соберем.

(дети собирают разрезные картинки)

Назовите предметы, которые изображены на картинках ласково.

Ответы детей: Лягушка-лягушечка, машина-машинка, мешок-мешочек, мишка-мишенька, шапка-шапочка, пушка-пушечка.

Логопед: Даша хочет познакомить вас со своей семьей. О каком члене семьи она загадала загадку

Вместе ходим на рыбалку,

Зимой катаемся на санках!

У него седая голова,

До колена борода

Он — мужчина, и он сед,

Папе — папа, мне же —

Ответы детей: Дед (Слайд 3).

Лучше всех носочки вяжет,

Сказку славную расскажет,

Колыбельную споёт,

Пирогов нам напечет.

Кто же это?

Ответы детей: Бабушка (Слайд 3.1).

Логопед: Даша решила подарить подарки бабушке и дедушке. Но кому что подарить – забыла. Дети, поможем Даше? (Появляется картинка - шуба) Что это?

Ответы детей: Это шуба.

Логопед: Шуба чья?

Ответы детей: Шуба моя. Шубу подарим бабушке.

(картинки с изображением: кувшин, шкаф, шиповник, мышка, лягушка).

Логопед: спасибо, вам дети, что вы помогли Даше. Дедушка и бабушка подарили Даше картину. Что изображено на картине? (Слайд 4).

Ответы детей: На картине камыши.

Логопед: расскажем о камышах и немного разомнемся. (Физминутка)

Ши-ши-ши, ши-ши-ши,

Что-то шепчут камыши.

Ше-ше-ше, ше-ше-ше-

Это утка в камыше.

Ша-ша-ша, ша-ша-ша,

Выходи из камыша.

Логопед: Даше так понравилось, как вы играли, отгадывали загадки, что она решила угостить вас своей любимой кашей. (Слайд 5). Разберем слово каша по звукам.

(Звуковой анализ слова каша).

Логопед: Вы слышите, кто – то мяучит! (Слайд 6). Это кошка Пушинка. Она прибежала на запах ароматной и вкусной каши. Послушайте рассказ о кошке Пушинке и постарайтесь запомнить его. (Слайд 7)

Рассказ «Кошка Пушинка».

Вот Даша. У Даши кошка Пушинка. Кошка Пушинка катает катушки ниток. Вот катушка ниток под шкафом. Вот катушка ниток под машинкой. Вот так кошка Пушинка.

Логопед: Вопросы к тексту:

Как зовут девочку? (Девочку зовут Даша)

Кто есть у Даши? (У Даши кошка Пушинка).

Что делает кошка Пушинка? (Кошка Пушинка катает катушки ниток).

Где катушка ниток? (катушка ниток под шкафом).

Где катушка ниток? (Катушка ниток под машинкой).

Какая кошка Пушинка? (Вот так кошка Пушинка).

Внимательно послушайте рассказ и перескажите его.

(Чтение рассказа. Пересказы детей).

Логопед: Хорошие рассказы у вас получились. Молодцы! Вспомним, с каким звуком мы сегодня играли? В какие игры мы играли? Какие задания понравились? Какие задания вызвали затруднения?

Даше очень понравилось у вас в гостях. Но пора возвращаться домой. До свидания. Хорошего Вам дня

Приложение 5

Итоговые аттестационные задания объединения «Знайки»

Цель: определить уровень освоения материала воспитанниками по формированию навыков звуковой стороны речи; формированию лексико-грамматических категорий речи; развитию связной речи

Задания I блока Формирование навыков звуковой стороны речи

Задание 1. Определи место звука в слове, количество звуков в слове (все слова педагог произносит медленно и четко)

Цель: выявить умение определять место звука в слове и количество звуков.

1. Какой звук первый в слове «ЁЛКА»?

2. Какой звук первый в слове «ОБЛАКО»?

3. Какой звук последний в слове «ДЫМ»?

4. Сколько звуков в слове «КОТЫ»? «ЕЛЬ»? «КОНЬ»?

Оценка результата: (за каждый верный ответ ребенок получает 1 балл)

4 балла – высокий уровень

2-3 балла – средний уровень

1 – низкий уровень

Задание 2. Назови, что изображено на картинках. Выдели заданный звук в словах, укажи его место в слове.

Цель: выявить умение находить слово с заданным звуком с ориентацией на его местоположение; умение дифференцировать согласные звуки по мягкости – твердости.

Назовите слова, в которых есть звук [с], определите его место в слове.

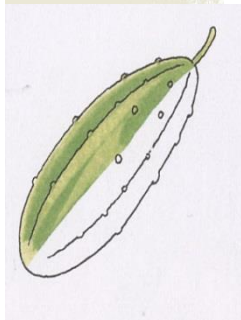
Назовите слова, в которых есть звук [сʹь], определите его место в слове.

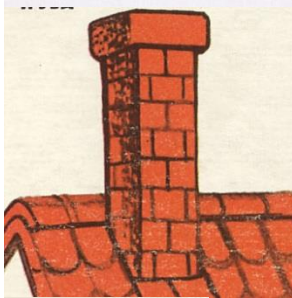
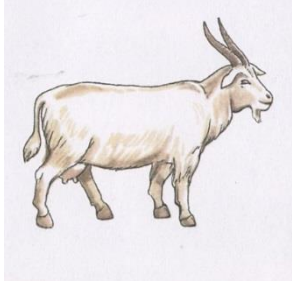
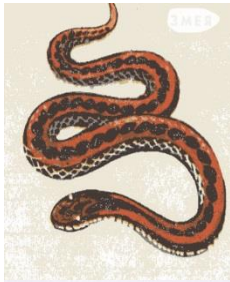
Назовите слова, в которых есть звук [з], определите его место в слове.

Назовите слова, в которых есть звук [зʹь], определите его место в слове.

Назовите слова, в которых есть звук [р], определите его место в слове.

Назовите слова, в которых есть звук [рʹь], определите его место в слове.





B





Оценка результатов:

12 - 15 баллов – высокий уровень

11 – 7 баллов – средний уровень

6 и менее – низкий уровень

Задания II блока Формированию лексико-грамматических категорий речи

Задание 1. Назови ласково.

Цель: выявить умение суффиксального словообразования с уменьшительно-ласкательным значением.

Поле - полюшко

мир — мирок

кукла – куколка

стакан - стаканчик

дождь — дождик, дождичек

снег — снежок

лед - ледок

мороз — морозец

дым — дымок, дымочек

огонь — огонёк, огонёчек

Оценка результатов:

- 8 - 10 баллов – высокий уровень
- 5 – 7 баллов – средний уровень
- 4 и менее – низкий уровень

Задание 2. Назови, кто, чем занимается. Образуй однокоренное слово-название действия.

Цель: выявить умение образовывать однокоренные слова-названия –действий от слов-названий предметов.

- Строитель –
- Писатель –
- Учитель –
- Столяр –
- Плотник –
- Продавец –
- Уборщик –
- Грузчик –
- Заведующий –
- Штукатур –

Оценка результатов:

- 8 – 10 баллов – высокий уровень
- 5 – 7 баллов – средний уровень
- 4 и менее – низкий уровень

Задание 3. Доскажи слово-название действия.

Цель: выявить умение в правильном словоупотреблении слов-названий действий.

Машина в гараж (Что делает?) (въезжает).

Мальчик из школы ... (выходит).

Шофёр к машине ... (подходит).

Девочка с горы ... (съезжает).

Старушка через улицу ... (переходит).

Девочка через лужу ... (перепрыгивает).

Птичка из клетки ... (вылетает).

Автобус из города ... (выезжает)

Учитель в кабинет ... (входит)

Лодка через реку ... (переплывает)

Оценка результата:

- 8 – 10 баллов – высокий уровень
- 5 – 7 баллов – средний уровень
- 4 и менее - низкий уровень

Задание 4. Выбери слова-названия предметов, которые могут выполнять это действие.

Цель: выявить умение правильно согласовывать слова-названия предметов с многозначными словами-названиями действий.

Идет – машина, поезд, ветер, дождь, урок, велосипед, время, пароход, мотоцикл, снег, пешеход.

Стоит – дом, жара, ясная погода, рыба, веселье, мороз, утро, туман, здоровье, ненастье, шум.

Оценка результата:

12 – 14 баллов – высокий уровень
7 – 11 баллов – средний уровень
6 и менее – низкий уровень

Задание 5. Назови слова, близкие по значению.

Цель: выявить умение подбирать синонимы.

Радость – (веселье)
Сияет – (блестит)
Здание - (дом)
Печаль - (грусть)
Солдат - (боец)
Приятель - (друг)
Льется - (течет)
Глядеть - (смотреть)
Торопиться - (спешить)
Крошечный - (маленький)
Смелый - (храбрый)
Холод – (мороз)

Оценка результатов:

9 – 12 баллов – высокий уровень
6 – 8 баллов – средний уровень
5 и менее - низкий уровень

Задание 6. Назови слова, противоположные по смыслу.

Цель: выявить умение подбирать антонимы

Одеть - (раздеть)
Поднять - (опустить)
Бросить - (поймать)
Спрятать - (найти)
Налить — (вылить)
Светлый – (темный)
Жадный – (щедрый)
Трусливый – (храбрый)
Жара – (холод)
День – (ночь)

Оценка результатов:

8 – 10 баллов – высокий уровень
5 – 7 баллов – средний уровень
4 и менее – низкий уровень

Задание 7. Назови «лишний» предмет. Остальные предметы назови одним общим словом.

Цель: выявить умение классифицировать предметы и обобщать группу предметов по существенному признаку (обобщенные понятия)



Оценка результатов:

5- 7 баллов – высокий уровень

4-6 баллов – средний уровень

3 и менее – низкий уровень

Задание 8. Назови словосочетания, которые имеют переносное значение.

Цель: выявить умение распознавать прямое и переносное значение слов.

Золотые руки, острый взгляд, тяжелый груз, сладкий мед, холодное молоко, золотое кольцо, острый нож, холодное сердце, тяжелый характер, ясный ум, легкий нрав, ясный день, легкое перышко, сладкие речи.

Оценка результатов:

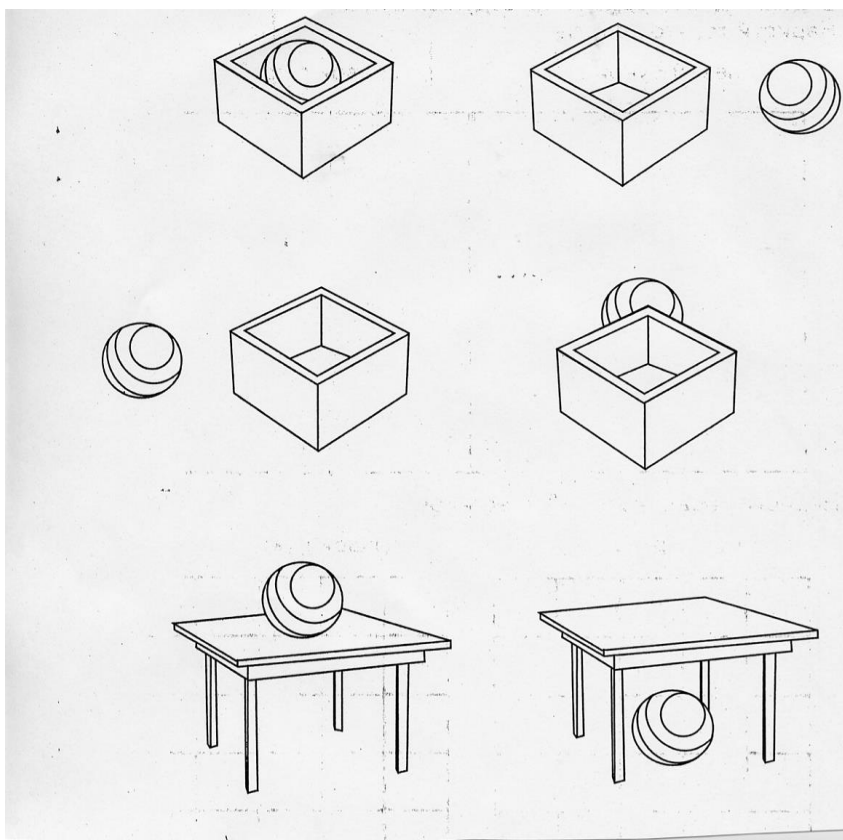
5 – 7 баллов – высокий уровень

4 – 6 баллов – средний уровень

3 и менее – низкий уровень

Задание 9. Расскажи, где находится мяч.

Цель: выявить умение правильно употреблять предлоги в речи с ориентировкой на пространственные представления.



Оценка результатов:

5 - 6 баллов – высокий уровень

4-3 балла – средний уровень

2 и менее – низкий уровень

Задание 10. Закончи предложения.

Цель: выявить умение в построении предложения с причинно-следственными связями.

1. Если зимой будет сильный мороз, то...
2. Если взлететь высоко как птица, то...
3. Мальчик заболел, у него поднялась температура, несмотря на то, что...
4. Если мама не приготовит обед, то....
5. Если за окном потемнело, значит ...
6. Если на огороде не вырывать сорняки, то...
7. Если люди не будут соблюдать правила дорожного движения, то...
8. Девочка смеялась и веселилась, несмотря на то, что...

Оценка результатов:

6 - 8 баллов – высокий уровень

4 – 5 баллов – средний уровень

3 и менее – низкий уровень

Задания III блока Развитие связной речи

Задание 1. Прослушай внимательно произведение и подготовься к ответам на вопросы.

Цель: выявить умение внимательно слушать и воспринимать небольшое произведение целиком (умение слушания)

Друг

Был у Светланы зайчик. Не живой, не настоящий, но очень красивый. Сам серый, ушки в середине розовые. Хвостик белый, пушистый, похож на снежинку.

Своего зайчика Светлана любила. Кормила его супом, спать с собой клала и другим детям давала поиграть.

Но вот износился зайчик. Сначала хвостик у него оторвался, потом ушко. А шёрстка сбилась и вытерлась.

Увидал зайчика Юра и говорит:

— Какой некрасивый заяц!

Подошла Галя и спрашивает:

— Зачем тебе такой старый, такой бесхвостый?

Витя советует:

— Выкинь его!

А Наташа, старшая сестра Светы, взяла иголку с ниткой и пришила заячий хвостик, потом ухо. Почистила его и сказала:

— Кто старых друзей в беде бросает, тот и новых не заведёт.

В. Карасева

2.1 Ответь на вопросы:

Цель: выявить умение точно отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения и устно формулировать высказывания – ответы на вопросы.

1. Какая игрушка была у Светланы?
2. Почему Светлана любила зайчика?
3. Как Светлана выражала свою любовь?
4. Какая беда приключилась с зайчиком?
5. Как друзья Светланы отнеслись к её беде?
6. Что ты можешь сказать о Наташе, сестре Светланы?
7. Почему рассказ называется «Друг»?

Оценка результатов:

6 – 7 баллов – высокий уровень

4 – 5 баллов – средний уровень

3 и менее – низкий уровень

2.2 Перескажи сказку

Цель: проверить умение точно передавать содержание прослушанного произведения.

Оценка результата пересказа:

1-й уровень - высокий

Наличие трех структурных частей (начало, середина, конец). Сохранение логической последовательности. Использование разнообразных средств связи (формально - сочинительной, цепной). Употребление разнообразных видов предложений (простых, сложных). Использование разных частей речи, выразительной лексики: эпитетов, сравнений, образных выражений. Нулевой и минимальный вес лексических замен: синонимические замены, замены, искажающие лишь грамматическую характеристику слова, замены слова на слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами и, наоборот, на описательные обороты без передачи искажения, не касающиеся главных лиц. Пересказ эмоционален, ведется в оптимальном темпе.

2-й уровень - достаточный

Наличие в пересказе двух структурных частей. Частичное нарушение логической последовательности. Преимущественное использование формально-сочинительной и цепной местоименной связи. Преобладание в изложении простых предложений. Использование разных частей речи. Средний вес лексических замен: именные замены с искажением, искажающие описательные обороты, размытости. Возможен текстовый повтор, отражающий задержку в планировании текста. Ребенок рассказывает эмоционально, в быстром или медленном темпе.

3-й уровень - низкий

Раскрытие содержания одной структурной части. В пересказах встречаются в большом количестве элементы, нарушающие логическую последовательность: опережающий синтез, частые повторы, усечения. Пропуски подлежащего, использование жестов, заменяющих слова. Употребление в изложении только формально-сочинительной связи, недостаточное умение связывать отдельные предложения и отдельные части высказывания. Речь глагольная, много именных замен. Пересказ монотонен.

2.3 Расскажи о зайчике, опираясь на содержание рассказа.

Цель: выявить уровень развития монологической речи описательного характера с выводами.

Оценка результатов:

Высокий уровень: описана внешность главного героя в сравнении, выражено отношение к главному герою в сравнении, выражено собственное отношение.

Средний уровень: описана внешность главного героя в сравнении, выражено отношение к главному герою в сравнении; собственное отношение не выражено.

Низкий уровень: описана внешность главного героя в сравнении.

Оценка звуковой культуры речи ребенка

– умение пользоваться интонацией (строить интонационный рисунок высказывания, передавать эмоции);

– умение выбрать оптимальные темп, громкость произношения (в зависимости от ситуации);

– умение отчетливо произносить звуки, слова, фразы, предложения (дикция);

– плавность речи (определяется характером пауз, встречающихся в речи ребенка: паузы должны быть обусловлены лингвистической конструкцией текста, возникать на границах частей высказывания, между предложениями).

Задание 2.4: Составление рассказа по серии картинок «Неудачная прогулка»

Цель: выявить умение составлять небольшой рассказ по серии картинок.



1.1 Ответ на вопросы:

Назови, кого ты видишь на картинке. Придумай имя мальчику и кличку собаке.

Где гулял мальчик со своей собакой?

Что увидела собака и куда побежала?

Кто вылетел из яркого цветка?

Что маленькая пчёлка делала в цветке?

Почему пчёлка укусила собаку?

Что случилось с собакой после укуса пчелы?

Расскажи, как мальчик помог своей собаке?

2.1 Составить рассказ на тему «Неудачная прогулка»

Оценочные показатели:

1. Содержательность - умение придумывать интересный сюжет.
2. Композиция рассказа: наличие трех структурных частей (начала, середины, конца).
Отсутствие затруднений с началом и завершением рассказа.
3. Грамматическая правильность (отсутствие ошибок в построении простых и сложных предложений, в согласовании слов в словосочетаниях и предложениях).
4. Разнообразие средств связей между предложениями и частями высказывания (частое использование формально-сочинительных средств связи, союзов «и», «а», наречий «потом», «а потом» может разрушать связность текста).
5. Разнообразие лексических средств связи (использование разных частей речи, образных слов – определений, сравнений).
6. Разнообразие синтаксических конструкций речи ребенка.

7. Звуковое оформление высказывания: дикция, отсутствие монотонности, интонационная выразительность речи.

8. Отсутствие в речи ребенка элементов ситуативности (жестов, пауз нерешительности).

9. Оригинальность