

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования “Центр детского творчества “Глобус” городского округа город Уфа Республики Башкортостан

План-конспект воспитательного мероприятия  
на тему  
«Моя будущая профессия»  
(профориентационной направленности)

(Возраст детей: 11-13 лет)

Разработала: Булатова С. Ф.,  
педагог дополнительного образования,  
объединение «Акварель»

Уфа, 2024 год

**Дата, время и место проведения:** ЦДТ «Глобус», кабинет 2-09

**Форма мероприятия:** беседа - рассуждение

**Целевая группа:** 11–13 лет

**Актуальность мероприятия:** Важное место в работе педагога с детьми занимает расширение кругозора, мировоззрения ребенка. Ведь очень скоро ребенок вырастет и встанет вопрос о выборе профессии, выборе учебного заведения после школьного выпускного. Детям не хватает объективных знаний о профессиях, о разных направлениях в трудовой деятельности, о требованиях к той или иной специальности. Молодежь недостаточно информирована о ситуации на рынке труда в городе, не готова к конкуренции при трудоустройстве. Основная особенность профориентационной работы заключается в оказании помощи подросткам и старшеклассникам осознанно выбрать будущую профессию, сформировать у них собственный взгляд на трудовую деятельность, научить оценивать свои возможности.

**Цель:** Расширение кругозора и осведомленности ребенка о профессиях. Знакомство с профессиями в сфере изобразительного и прикладного искусства.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- активизация знаний учащихся о многообразии профессий,
- побуждение учащихся к осознанному, мотивированному выбору профессии на основе понимания своих возможностей, интересов и склонностей,
- оказание педагогической поддержки учащимся для дальнейшего личностного роста
- познакомить обучающихся с профессиями художника,
- показать важность созидательного труда в любой профессиональной деятельности.

**Развивающие:**

- формировать трудовые и коммуникативные навыки работы в группе, взаимодействия друг с другом,
- стимулировать учебно-познавательную деятельность,
- развивать интеллектуальные умения (сравнивать, обобщать, классифицировать, объяснять), коммуникативные и эмоциональные контакты,
- актуализировать житейский опыт учащихся в ходе занятия.

**Воспитательные:**

- прививать навыки культуры поведения, творческого самовыражения детей,
- воспитывать уважительное отношение к труду, к людям различных профессий,
- воспитывать у детей нравственные качества личности,
- показать связь изучаемой темы с жизнью.

**Применяемые на занятии воспитательные технологии:**

- технология проблемного диалога
- гуманно-личностная технология
- технология воспитания социально-активной и зрелой личности,
- арт-терапия,
- рефлексии.

**Методы, приемы:** интерактивные, познавательные, практические, наглядные, убеждение, опрос, пример, беседа, тестирование, метод примера из жизни.

**Оборудование:** тесты, ручки, карандаши, форматы А4, фломастеры

**Структура мероприятия:**

1. Организационный момент
2. Актуализация проблемы
3. «Профессия – это...»
3. Тестирование
4. Моя профессия
5. Выводы

## Ход мероприятия

### 1. Организационный момент.

- Здравствуйте, ребята! Я вижу, что настроение у вас замечательное. У нас будет интересное занятие, на котором вы узнаете много нового. А теперь внимание.

### 2. Актуализация проблемы.

- Представьте себе такую ситуацию: все люди на планете оставили свою работу и стали только отдыхать. Не работают водители и строители... Что произойдёт? Не вышли на работу врачи и повара... дворники перестали подметать дворы... Да, ребята, не работая, не выполняя каждый свои обязанности, мы просто не сможем выжить... А, чтобы хорошо их выполнять, человек должен уметь делать своё дело грамотно и профессионально. Так о чём мы сегодня будем говорить?

Конечно, о профессиях.

### 3. «Профессия – это...»

А что означает слово «профессия»? Оно произошло от латинского «profiteer» - «объявлять своим делом». А это значит, что профессия - это занятие, которое требует и специальных навыков, и подготовки, это дело, которое человек может выполнять очень хорошо.

Что же такое профессия?

( Работа, которой занимается человек)

- «Профессия - это основное занятие человека, его трудовая деятельность»  
Обратите внимание на слово «трудовая».

Что это значит? Человек трудиться на благо кого? (семьи, окружающих, своей страны)

Мне очень хочется, чтобы вы порассуждали о различных профессиях, о том, что должны делать и знать люди, чтобы научиться определенной профессии. Я надеюсь на ваше активное участие, любознательность, инициативность, смекалку, сообразительность.

Ребята, а как вы считаете, много ли существует на земле профессий? (Ответы детей)

### Игра «Профессии художника» (коллективная работа)

- Я вам буду показывать букву, а ваша задача, как можно больше вспомнить профессий (специальностей), которые начинаются с этой буквы и связаны с изобразительным и прикладным искусствами. Так как мы с вами занимаемся изобразительной деятельностью, вспомним профессии художников.

(ответы детей)

Ф -фотограф,

И -искусствовед, иконописец, иллюстратор

Г – график, гравировщик

Д – дизайнер, декоратор

Х -художник, художник-постановщик, художник-мультипликатор, художник-сценарист,

Р – реставратор,

А – архитектор,

С – стилист,

М – модельер, 3Д-моделлер

Предлагаю посмотреть часть моего видео урока о профессиях художника.  
(*просмотр видео*)

- Мы перечислили только некоторые профессии художника. В мире насчитывается более 100 тысяч разных профессий.

В нашей стране каждый имеет право свободно распоряжаться своими способностями к труду, выбирать род деятельности и профессию. Так записано в конституции. Вдумайтесь, право на выбор работы, профессии.

Сделать выбор достаточно сложно.

А теперь, ребята, послушайте притчу: «Во все времена люди по-разному относились к своей работе, к труду, что им приходилось выполнять. Послушайте легенду. Давным-давно во французском городе Шартре строился большой собор. Трех рабочих, подвозивших на тачках строительный камень, спросили, чем они занимаются. Первый ответил: "Обтёсываю эти проклятые камни, вон какие мозоли на руках набил!" Второй молвил: "Я обтёсываю и вожу камни, зарабатываю на кусок хлеба своей жене и дочкам". А третий сказал с улыбкой: "Я строю прекрасный собор".»

Занимаясь одной работой, все трое дали различные ответы на заданный вопрос. Почему? (*Отвечают ребята*).

- Главная причина этого кроется в выборе профессиональной деятельности, не отвечающей интересам, склонностям, способностям человека.

Следовательно, труд приносит радость и успех тогда, когда он по душе.

#### **4. тестирование**

Все профессии ученые разделили на типы.

- 1 Человек - техника
- 2 Человек - природа
- 3 Человек - человек
- 4 Человек - знаковая система
- 5 Человек - художественный образ

## **Проведем небольшой тест по методике Е.А. Климова «Определение типа профессии»**

Методика основана на классификации профессиональных интересов. Позволяет установить в какой области старшекласснику лучше всего выбрать специальность, по которой он будет проходить профессиональное обучение после школы.

### **Обработка**

По каждому столбцу подсчитать алгебраическую, то есть с учетом знаков, сумму.

Зачеркнутые цифры не считать.

Записать их в строку «Результаты».

### **Интерпретация**

Наибольшая полученная сумма или суммы (по столбцам) указывают на наиболее подходящий для тип профессии.

Малые или отрицательные суммы указывают на типы профессий, которых следует избегать при выборе.

Максимальное число баллов в каждом столбце - 8.

В соответствии с данной классификацией мир современных профессий можно разделить на 5 основных типов:

#### **1. «Человек-природа» (П).**

Представителей этих профессий объединяет одно очень важное качество — любовь к природе. Но любовь не созерцательная. Которой обладают практически все люди, считая природу наиболее благоприятной средой для отдыха, а деятельная связанная с познанием ее законов и применением их. Одно дело — любить животных и растения, играть с ними, радоваться им. И совсем другое — регулярно, день за днем ухаживать за ними, наблюдать, лечить, выгуливать, не считаясь с личным временем и планами. Специалист должен не просто все знать о живых организмах, но и прогнозировать возможные изменения в них и принимать меры. От человека требуется инициатива и самостоятельность в решении конкретных задач, заботливость, терпение и дальновидность. Человек, работающий в сфере «человек-природа», должен быть спокойным и уравновешенным;

#### **2. «Человек-техника» (Т).**

Особенность технических объектов в том, что они, как правило, могут быть точно измерены по многим признакам. При их обработке, преобразовании, перемещении или оценке от работника требуется точность, определенность действий. Техника как предмет руда представляет широкие возможности для новаторства, выдумки, творчества, поэтому важное значение приобретает такое качество, как практическое мышление. Техническая фантазия, способность мысленно соединять и разъединять технические объекты и их части — важные условия для успеха в данной области.

#### **3. «Человек-знаковая система» (З).**

Мы встречаемся со знаками значительно чаще, чем обычно представляем себе. Это цифры. Коды, условные знаки, естественные или искусственные языки, чертежи, таблицы формулы. В любом случае человек воспринимает знак как символ реального объекта или явления. Поэтому специалисту, который работает со знаками, важно уметь с одной стороны, абстрагироваться от реальных физических, химически, механических свойств предметов, а с другой — представлять и воспринимать характеристики реальных явлений или объектов, стоящих за знаками. Чтобы успешно работать в какой-нибудь профессии данного типа, необходимо уметь мысленно погружаться в мир, казалось бы, сухих обозначений и сосредотачиваться на сведениях, которые они несут в себе. Особые требования профессии этого типа предъявляют к вниманию.

#### **4. «Человек-искусство» (Х).**

Важнейшие требования, которые предъявляют профессии, связанные с изобразительной, музыкальной, литературно-художественной, актерско-сценической деятельностью человека — наличие способности к искусствам, творческое воображение, образное мышление, талант, трудолюбие.

#### **5. «Человек-человек» (Ч).**

Даже выбирая профессию, не связанную непосредственно с общением, вы поступите правильно, если обратите внимание на общительность и контактность. Подумайте, куда вы обращены- к людям или к себе? С кем бы вы хотели общаться — с собой или с другими? Главное содержание труда в профессиях типа «человек-человек» сводится к взаимодействию между людьми. Если не наладится это взаимодействие, значит, не наладится и работа. Качества, необходимые для работы с людьми: устойчивое, хорошее настроение в процессе работы с людьми, потребность в общении, способность мысленно ставить себя на место другого человека, быстро понимать намерения, помыслы, настроение людей, умение разбираться в человеческих взаимоотношениях, хорошая память (умение держать в уме имена и особенности многих людей), умение находить общий язык с различными людьми, терпение ...

Назовите, пожалуйста, профессии, относящиеся к перечисленным типам.  
(ответы детей)

**Инструкция:** "Прочитай данные утверждения. Если ты согласен с ними, то перед цифрой в таблице поставь "+", если нет, поставь перед цифрой "—". Если ты сомневаешься, зачеркни цифру".

## ТЕКСТ ОПРОСНИКА

1. Легко знакомлюсь с людьми.				1
2. Охотно и подолгу могу что-нибудь мастерить.		1		
3. Люблю ходить в музеи, театры, на выставки.			1	
4. Охотно и постоянно ухаживаю за растениями, животными.	1			
5. Охотно и подолгу могу что-нибудь вычислять, чертить.			1	
6. С удовольствием общаюсь со сверстниками или малышами.				1
7. С удовольствием ухаживаю за растениями и животными.	1			
8. Обычно делаю мало ошибок в письменных работах.			1	
9. Мои изделия обычно вызывают интерес у товарищей, старших.		2		
10. Люди считают, что у меня есть художественные способности.				2
11. Охотно читаю о растениях, животных.	1			
12. Принимаю участие в спектаклях, концертах.				1
13. Люблю читать об устройстве механизмов, приборов, машин		1		
14. Подолгу могу разгадывать головоломки, задачи, ребусы.			2	
15. Легко улаживаю разногласия между людьми				2
16. Считаю, что у меня есть способности к работе с техникой.		2		
17. Людям нравится мое художественное творчество/				2
18. У меня есть способности к работе с растениями и животными.	2			
19. Я могу ясно излагать свои мысли в письменной форме.			2	
20. Я почти никогда ни с кем не ссорюсь.				1
21. Результаты моего технического творчества одобряют даже незнакомые люди.		1		
22. Без особого труда усваиваю иностранные языки.			1	
23. Мне часто случается помогать даже незнакомым людям				2
24. Подолгу могу заниматься музыкой, рисованием, читать книги и т. д.				1
25. Могу влиять на ход развития растений и животных.	2			
26. Люблю разбираться в устройстве механизмов, приборов.		1		
27. Мне обычно удается убедить людей в своей правоте.				1
28. Охотно наблюдаю за растениями или животными.	1			
29. Охотно читаю научно-популярную, критическую литературу, публицистику.			1	
30. Стараюсь понять секреты мастерства и пробую свои силы в живописи, музыке и т. п.				1
<b>РЕЗУЛЬТАТЫ</b>				
	<b>П</b>	<b>Т</b>	<b>З</b>	<b>Х</b> <b>Ч</b>



- Может быть, немного разобраться вам в себе самом поможет и шуточный тест с геометрическими фигурами. Используя три геометрические фигуры - треугольник, круг и квадрат, нарисуйте человечка. Состоящего из 10 элементов. Должны быть использованы все три вида фигур. Качество рисунка не имеет значения.

Время выполнения – 1 минута. (музыка, дети выполняют задание)

- Теперь подсчитаем количество **треугольников**.

- А теперь слушайте ключ к тесту.

**Первый тип: 6-8 треугольников** - тип руководителя, хорошие преподаватели. Ярко выражено стремление к лидерству, хорошо разбираются в людях.

**Второй тип: 5 треугольников.** Очень ответственные люди. хорошие организаторские способности. До мелочей продумывает свою деятельность.

**Третий тип: 4 треугольника.** Разнообразие интересов и талантов. Склонность к индивидуальной работе.

**Четвёртый тип: 3 треугольника.** Тип учёного. Рационален, объективен, легко переключается с одного вида деятельности на другой.

**Пятый тип: 2 треугольника.** Интерес к искусству и человеку. Тонко чувствует всё новое и необычное.

**Шестой тип: 1 треугольник.** Изобретатель, конструктор, художник. Обладает богатым воображением.

- Конечно, этот тест не отражает всё многообразие ваших талантов. Но, может быть, он поможет вам задуматься о себе, о своих возможностях и начать развивать эти способности.

#### **4.Моя профессия....**

Выбор профессии – очень важный шаг в жизни человека. Чтобы выбор был правильным, надо соблюсти 3 условия:

**Надо – могу – хочу**

Давайте порассуждаем!

1. Профессия должна быть нужна обществу (Надо), т.е. востребована на рынке труда; надо - это все, что нужно для общества, страны.

2. У человека должны быть способности и знания (Могу); могу - это все, что мне по силам, по способностям;

3. Профессия должна приносить радость и доход (Хочу).

хочу - это все, что мне нравится, к чему лежит душа, хочу получать за это достойную зарплата.

Нужно продолжить предложенные фразы...

1.Люди работают ради...

2.Настоящий труд – это...

3.При выборе профессии люди часто не учитывают...

4.В любом профессиональном труде самое важное...

4.Счастье – это...

Сделаем выводы:

1. Люди работают ради удовлетворения своих потребностей, ради самовыражения собственного "Я".

2. Настоящий труд – это самоотдача и творчество.

3. При выборе профессии нужно учитывать понятия, которые выражаются тремя словами: хочу, могу, надо.

А. Хочу - своё желание.

Б. Могу - свои возможности, способности, знания, состояние здоровья.

В. Надо - потребности рынка труда.

4. В любом профессиональном труде самое важное – знания, и умение их применять на практике.

Предлагаю нарисовать свою будущую профессию на небольшом формате карандашами и фломастерами, можно нарисовать схематично. Если сложно представить себя в профессии, нарисуйте профессию своих родителей.

*(выполнение задания)*

А сейчас посмотрим ваши рисунки и послушаем ваши рассуждения о вашей будущей профессии *(рассуждения детей)*

## **6. Подведение итогов.**

- Выбор профессии - сложный и ответственный шаг в жизни каждого человека. От продуманного выбора профессии во многом зависит будущая судьба. Правильно выбрать профессию — значит найти свое место в жизни! Подводя итоги, хочу, чтобы каждый из вас правильно выбрал профессию, с которой хотел бы связать свою жизнь. На сегодняшний день вы выбрали для себя профессию. Ваши рисунки говорят об этом. У нас впереди еще 6 лет

учебы. Интересно изменятся ли ваши желания в выборе профессий? Сегодня я думаю, мы пришли к выводу, что

Все профессии важны  
Все профессии нужны.  
Прекрасных профессий на свете не счесть,  
И каждой профессии слава и честь!

- Закончить наш час мне бы хотелось стихами:

Татьяны Левиной «Все профессии важны»

Все профессии важны  
И, конечно, нам нужны  
Врач, психолог и учитель,  
Программист и попечитель,  
Тракторист, геодезист  
И юрист, экономист  
Продолжать сейчас не буду,  
Но скажу вам точно я:  
Разные профессии  
Каждому – своя.  
Если любишь русский –  
Станешь журналистом,  
Если географию –  
Быть геодезистом,  
Если любишь всякие  
Точные науки –  
Изобретать будешь  
Разные ты штуки  
К знаниям любовь  
Заложите с детства,  
Потому что с ними  
Всегда будут средства!