

## Организация воспитательной работы в объединении

### Рабочая программа воспитания

#### 1. Характеристика объединения «Северные амурь»

Деятельность объединения «Северные амурь» имеет физкультурно-спортивную направленность.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 10 до 17 лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

Направления по которым ведется воспитательная работа в объединении с обучающимися:

1. **Общекультурное направление:**

*(гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание)*

2. **Духовно-нравственное направление:**

*(нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание)*

3. **Здоровьесберегающее направление:**

*(физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности).*

#### 2. Цель, задачи и результат воспитательной работы

##### Цель воспитания:

- создание условий для формирования социально-активной, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме через обучение стрельбе из лука.

##### Задачи воспитания:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;

- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;

- формирование и пропаганда безопасного и здорового образа жизни.
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

### **1.Профилактическая работа по формированию здорового образа жизни и предупреждению правонарушений среди обучающихся**

При планировании работы по профилактике правонарушений, алкоголизма, наркомании, токсикомании, безнадзорности педагогом ставятся следующие задачи:

- создание благоприятного микроклимата для обучающихся;
- всестороннее развитие способностей, творческой и социальной активности обучающихся;
- воспитание духовно-нравственных ценностей;
- организация работы с обучающимися и их родителями;
- проведение бесед по разъяснению правил поведения, о пагубном влиянии на организм алкоголизма, табакокурения и наркомании;
- изучение государственных и международных документов о правах человека, о положении ребенка в обществе и его правах;
- ведение работы, направленной на пропаганду ЗОЖ среди молодежи и её привлечению к занятиям культурой и спортом.

#### **Тематика консультационных встреч педагога с обучающимися:**

- от чего зависит работоспособность обучающихся;
- утомляемость и способы её предупреждения;
- профилактика нарушения осанки;
- упражнения на развитие зрительной и слуховой памяти;
- упражнения на развитие логического мышления;

### **2. Организация и проведение тематических праздников:**

- День Республики
- День народного единства;
- Новый год;
- День защитника Отечества;
- Международный женский день;
- Праздник Весны и Труда – 1 мая;
- День Победы;
- День России.

### **3. Патриотическое воспитание:**

– участие обучающихся творческого объединения в районных, городских, всероссийских, международных этапах соревнований, турниров и выставках.

– оказание помощи ветеранам Великой Отечественной войны и ветеранам труда;

– участие обучающихся объединения в мероприятиях, посвящённых Дням воинской славы, с участием военнослужащих, ветеранов, тружеников тыла;

– беседы «Герои и подвиги», «Ветераны-земляки», «Солдатские вдовы»;

– внутриучрежденные мероприятия: «День Конституции», «День Республики», «День Российского флага», «День Российского паспорта».

– организация экскурсий с обучающихся творческого объединения в музеи г.Уфы;

### **4. Организация профориентационной поддержки обучающихся в процессе выбора сферы будущей профессиональной деятельности:**

– анкетирование обучающихся в целях выявления профессиональных интересов и потребностей;

– определение индивидуальных образовательных траекторий;

– участие обучающихся объединения в соревнованиях, фестивалях, выставках, конференциях регионального, Всероссийского уровней;

Организационно-массовая работа

1. Проведение конкурсов и соревнований, турниров в объединении «Северные амуры»

**Физкультурно-спортивная деятельность:**

Участие в соревнованиях, турнирах.

**Работа с родителями**

1. Анкетирование родителей в целях выявления образовательных потребностей обучающихся.

2. Родительские собрания.

3. Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации, флеш-мобы)

4. Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых воспитательных мероприятий для родителей в течение года.

**Тематика родительских собраний:**

– «Путь к здоровью. Что нужно знать родителям о физиологии ребенка». (Полезные советы на каждый день);

– «Профилактика вредных привычек»

- «Принуждение. Может ли оно быть эффективным?»;
- «Жизненный путь подростка» (Профессиональное самоопределение).
- 3. Индивидуальные консультации.
- 4. Тематические консультации, с привлечением медицинских работников, психолога, работников УВД с целью предупреждения правонарушений и вредных привычек.
- 5. Анкетирование родителей в целях выявления удовлетворённости образовательными услугами.

### **Список использованной литературы:**

#### **Нормативно-правовые документы:**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”
3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-р.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

#### **Литература для педагога:**

Воспитательный процесс: изучение эффективности: методические рекомендации/под редакцией Е.Н. Степанова – М., 2011.

Кутеева, О. Планирование воспитательной работы на основе личностно-ориентированного обучения/О.Кутеева// Классный руководитель. – 2001. - №1.

Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. – Изд. доп. – М.: Школьная Пресса, 2008.

Маленкова, П.И. Теория и методика воспитания/П.И.Маленкова. - М., 2012.

Сластенин, В.А. Методика воспитательной работы/В.А.Сластенин. - изд.2-е.- М., 2014.

#### **Интернет-источники:**

<https://pandia.ru/text/77/456/934.php> - особенности воспитательной работы в системе дополнительного образования;

<https://videouroki.net/razrabotki/rabochaya-programma-po-vozpitatelnoy-rabote.html> - рабочая программа по воспитательной работе;

<https://infourok.ru/rabochaya-programma-vozpitatelnoy-raboti-328614.html>- рабочая программа воспитательной работы

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ГЛОБУС»  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОДА УФА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

**Конспект воспитательного познавательного мероприятия  
по теме «Северные Амуры»**

Разработчик:  
Муртазин Урал Хайруллович,  
педагог дополнительного образования

г.Уфа – 2021 год

**Цель мероприятия:** формирование патриотического сознания обучающихся, желания изучить историю родного края.

**Задачи:**

- воспитывать любовь к Родине, к родному Башкортостану;
- содействовать формированию интереса к историческому прошлому России;
- пополнить знания об истории нашей Родины;
- формировать чувство патриотизма, любви к Родине,
- способствовать формированию чувства гордости за свою страну на примере героических поступков людей в военное время, показать историческую связь поколений,
- пробудить познавательный интерес к истории государства, её культуре;
- совершенствование навыков устной речи, формирование правильного звукопроизношения.

**Оборудование:**

- презентация Microsoft Power Point;
- компьютер, видеопроектор, экран;
- видеоаппаратура,
- DVD- диски с башкирскими народными песнями;
- запись танца «Северные амуры»;
- фотографии с видами реконструкций Бородинского сражения
- иллюстрации.

**Ход мероприятия:**

Педагог: Французский император Наполеон, покорив почти всю Европу, решил убрать последнее препятствие к мировому господству. На рассвете 12 июня 1812 года “Великая армия” Наполеона (640 тыс. человек), переправившись через Неман, вторглась в пределы Российской империи. Главной целью Наполеон считал взятие Москвы. Он говорил: “Если я возьму Киев, я возьму Россию за ноги; если овладею Петербургом, я возьму ее за голову, но заняв Москву, я поражу ее в самое сердце”.

Завершив войну с Турцией, в это время в Петербург вернулся М.И.Кутузов. В ту пору ему шел 67 год. Ученик и соратник Суворова, он обладал широким стратегическим мышлением, был опытным военачальником. И великий полководец был назначен главнокомандующим русской армии.

Русские войска не смогли сразу остановить противника. Враг подходил к Москве. На защиту Отечества совместно с другими народами встал и башкирский народ.

После добровольного присоединения к России (1557 г.) башкирские конники не раз участвовали в многочисленных сражениях, где отважно защищали Россию от иностранных захватчиков.

В начале XIX века башкир превратили в военных людей. Вместо уплаты налогов они отныне должны были нести военную службу.

Кроме того, боевым помощником воина всегда был конь. Башкиры должны были иметь две лошади (строевую и вьючную). Войска делились на тысячи (мен), сотни (йоз), пятидесятки (илле), десятки (ун), во главе которых стояли командиры (башлыктар).

Башкиры охраняли восточные границы Русского государства. Вместе с русскими войсками они участвовали во всех войнах России. Самый большой след оставили башкирские конники в Отечественной войне 1812 года.

Ведущий (1). Свое массовое участие в Отечественной войне с французами в 1812-1814 годах башкиры называли «Второй армией», о которой сложено много легенд. Вот одна из них.

( Обучающийся рассказывает легенду).

«Французский император начал войну против русского царя. Он захватил многие земли, подошел к Москве и занял её. Русский царь оставил город. Однажды, когда царь сидел на берегу реки, к нему подошел один рыбак. «О, великий царь, – сказал он, - чего так пригорюнился? Ведь у тебя есть башкирский народ. Проси у них помощи». Царь вскочил на ноги и воскликнул: «Ах старик, какой хороший совет ты дал. Спасибо тебе. Я сейчас же пошлю гонцов, попрошу у башкир помощи». И царь написал башкирам письмо.

Башкиры и не слышали о том, что на русскую землю напали французы. Узнав об этом, все начали готовиться к великому походу: готовили луки, стрелы, сушили и коптили мясо, шили шубы и шапки. Никто не сидел без дела. А когда пришло время провожать батыров на войну, все как один собрались на майдан: девушки, старухи, старики, дети.

По обычаю, старухи дарили батырам нитки, чтоб их путь был короток; женщины пришивали им на грудь монеты, чтоб не брала их вражеская пуля; девушки дарили своим любимым платочки на память.

Педагог. Презрение к врагу и вера в неизбежную победу, пламенная любовь к отчизне особенно ярко воплотилась в исторической народной песне

«Вторая армия», где поется: «Женщины, седобородые аксакалы, девушки, джигиты и даже дети, ползавшие на четвереньках, - все провожали на войну своих батыров». (Звучит песня «Урал».)

Провожая батыров, без умолку поют соловьи. Какое же сердце останется спокойным в эти волнующие минуты? И тогда в душе джигитов рождается песня: «Прощание башкирца с милой»

Посмотри, моя любезная,  
Как твой батыр снаряжается  
В трудный путь - страну далекую,  
Он коня седлает верного,  
Надевает шлем с кольчугою,  
Прицепляет саблю острую,  
Лук тугой за плечи вешает  
И колчан со стрелами меткими;  
Он берет копье булатное -  
И с тобой теперь прощается!  
Я песни пишу на скалах Урала,  
Чтобы остались они, как память.

Оставляя Урал, батыры не забывают поточить булатные сабли об его твердые камни. Впереди долгая дорога.

Военное обмундирование башкир в то время отличалось от формы русской армии. Воин-башкир носил суконный сэкмен (кафтан) синего и белого цвета, широкие шаровары синего цвета с красными лампасами, белую остроконечную войлочную шапку, сапоги из конской кожи, ремённый пояс, кожаную портупею для сабли и подсумок. Под кафтан надевалась кольчуга.

- Как вы думаете из чего состояло вооружение башкир?

(Вооружение башкир состояло из пики или копья, сабли, лука и колчана со стрелами. Ружье и пистолет были у них редкостью).

Башкиры сохраняли традиционное вооружение и снаряжение кочевников, используя его по своему обычаю и навыкам. Однако

даже такое вооружение, состоящее в основном из лука и стрел, холодного оружия, позволяло им выполнять задания командования и представлять



опасность для противника, имевшего, несомненно, лучшее вооружение и новейшую тактику.

Башкиры мастерски стреляли на большое расстояние в цель. Обычно стрела, выпущенная воином, могла пронзить на 30 м не только человека, но и лошадь.

Всего в Башкирии и из башкир прилегающих уездов Пермской и Челябинской областей было сформировано 28 (в том числе 6 ремонтных) башкирских, 2 мишарских (мещеряжских) и 2 тептярских казачьих полка. В 1812 году в Башкирии был неурожай, народ голодал, но снаряжал воинов конями, обмундированием и оружием.

Население края собирало деньги на нужды войны. Уже к 15 августа 1812 года башкиры, тептяри и мишари пожертвовали в пользу армии 500 тысяч тогдашних полновесных рублей царской чеканки.

Каждый полк имел свое знамя. Знамя 5-го Башкирского полка добровольцев до сих пор свято хранится в Национальном музее Республики Башкортостан.

Ведущий: 26 августа 1812 года в половине шестого утра началось Бородинское сражение, которое является одним из самых знаменательных событий Отечественной войны 1812 года.

Обучающийся:

...Ведь были ж схватки боевые,

Да, говорят, еще какие!

Недаром помнит вся Россия

Про день Бородина!

Педагог: Во время Бородинского сражения башкирские конники показали пример особого мужества отваги и героизма. Во вражеский тыл был направлен большой отряд русских кавалеристов и 500 башкирских конников. Они уничтожили отряды противника и захватили французский продовольственный обоз.

Педагог: Атаки башкирских конников хорошо запомнились французам. Вот как писал об этом очевидец Отечественной войны 1812 года: «Мчатся на своих степных конях, известных своей крепостью и быстротою, башкирцы в красных суконных кафтанах, обшитых позументами, в высоких остроконечных шапках, вооруженные пиками, луками и колчанами; в числе их резко обозначаются витязи (батыры), покрытые сверх кафтанов кольчугами, в железных шлемах».

Педагог: Легенда гласит, что царь не раз хвалил башкир за усердие и доблесть в бою. В награду за это приказал отдать им в пользование обширные земли, которые затем перешли к потомкам.

Известно, что после одного из боев фельдмаршал Михаил Илларионович Кутузов, главнокомандующий русскими войсками, высоко оценив героизм и отвагу башкирских воинов, произнес следующее: «Любезные вы мои башкирцы, хорошо сражаетесь, молодцы!» Эти слова были положены в основу народной песни «Любизар».

Звучит песня «Любизар».

Известно, что в Отечественной войне 1812 года воевали и женщины. Об этом гласит предание «Рассказы башкирца Джантюри», записанное в 40-е годы XIX века преподавателем Уфимской духовной семинарии В. Зефировым со слов солдата. В нем повествуется о том, как жена Джантюри Асылбика спасла отряд башкирских конников от пленения. За храбрость командование наградило ее боевой медалью.

А в песне «Иремель» перед нами встает образ отважной башкирки, которая отправилась вместе со своим мужем на войну.

Три березы растут на горе Иремель,

Коль срублю я одну, станет две

сироты.

Ухожу на войну, ухожу на войну,

Сиротою останешься, милая ты...

Ответ жены:

В чистом небе две ласточки

кружат, парят.

Хоть свободна одна, нет свободы

другой.

Лишь с тобой, дорогой,

мое сердце поет,

А в разлуке немеет оно, дорогой!

В чистом небе две ласточки

кружат, парят,

И концы быстрых крыл у обеих

черны.

Башкиры лихо воевали и в партизанах на территории Калужской, Московской и Смоленской губерний. О результатах их действий в архивах имеются многочисленные рапорты земских судов, куда сдавались пленные, и записи в Журнале боевых действий Главной армии, куда заносились только важнейшие события.

В условиях осенней распутицы партизанская война была самой верной тактически и весьма результативной. За 33 дня пребывания Наполеона в Москве было уничтожено до 30 тысяч французов. Это оказало серьезное влияние на весь дальнейший ход событий.

Разгром корпуса Мюрата 6 (18) октября на реке Чернишне ускорил отступление французских войск из Москвы. Когда полковник Кудашев послал из своего армейского партизанского отряда партию конников на Москву, то среди них была и часть 1-го Башкирского полка.

Педагог: Наполеоновские военачальники высоко оценивали стойкость и мужество башкирских воинов, с завидным восхищением писали в своих мемуарах: «...Нас особенно угнетали отряды башкир, вооруженные копьями и луками». «Башкиры с громкими криками окружили наши эскадроны, пуская в них тучи своих стрел... Они носились вокруг наших войск, точно рой ос, появляясь всюду. Настигнуть их было очень трудно».

Башкиры удивляли парижан меткостью и отвагой. Вальтер Скотт – прославленный английский писатель, посетивший в те дни Париж, записал в своих путевых дневниках:

Кипел бульвар в Париже так,

Народа праздными толпами,

Когда на нем летал с нагайкою казак

Иль северный амур

С колчаном и стрелами.

Н.К. Батюшков

Французы за меткость стрельбы из луков прозвали башкир «северными амурами». Как на крыльях летели башкирские конники, развевая на ветру лисьи хвосты роскошных меховых шапок.

А патриотические чувства этих «северных амуров» можно было бы передать следующими словами из песни о храбром джигите Аслаеве:

Сосна, чтоб украшать простор, растёт;

Летают пчелы, собирая мёд.

Из-за богатства жадный умирает,

Джигит во славу родины умрет.

Посвятив храбрым башкирским конникам, выдающийся хореограф Файзи Гаскаров поставил танец «Северные Амуры», в которых использовал классические движения, сложные характерные прыжки и трюки. Сюжет композиции прост: редкие минуты затишья во время войны. Бойцы отдыхают. Не спят только двое: башкирский воин и русский офицер. Барабанщик по ошибке поднимает ложную тревогу и, чтобы сгладить свою вину, начинает танец, к которому присоединяются остальные джигиты. В нем воплощены мужественность, доблесть башкирских воинов. Заключительный эпизод композиции рисует картину боя, во время которого барабанщик погибает...

( Показ танца «Северные амуры», исполняет педагог).

Педагог: Борьба народов против иноземных захватчиков укрепляла боевую дружбу башкирского конника и русского солдата.

Башкиры совместно с казаками участвовали в освобождении таких городов как Гамбург, Эрфурт, Веймар, Франкфурт на Майне, Дрезден, Лейпциг и, пройдя долгий путь, вошли в Париж.

Педагог: Знаменательно, что при возвращении башкир из Парижа великий немецкий поэт Гёте пригласил их к себе в гости. В залах протестантской гимназии башкирские воины во главе с полковым муллой провели священное богослужение, читали суры из Корана. В память о встрече командир башкирского отряда подарил Гёте лук и колчан со стрелами. Через 11 лет старик Гёте с восхищением показывал дорогой подарок своему другу И. П. Эккерману. «Вот он, — сказал Гёте, доставая его – Как я вижу, он все еще в том же состоянии, в каком был в 1814 году, когда меня почтил его подношением один начальник башкирского отряда».

Физкультминутка

(Звучит курай. В песне «Баик» народ воздает славу и хвалу тем, кто вернулся с победой).

Педагог: По окончании войны царь Александр поручил оренбургскому губернатору Волконскому объявить от лица России «благоволение» башкирам «за их похвальное усердие Отечеству». К сожалению не всем удалось вернуться на родной Урал. Многие навечно остались на полях

сражений. Такая участь постигла и легендарного полководца Кахым-туря. Это был талантливый военачальник. Его приказы всегда были справедливы, поэтому помнит батыра народ. Узнав о смерти Кахым-туря, люди плакали. Умирая, герой завещал:

Коль умру — помяните,

Бел-горюч камень

На изголовье положите

С именем Кахыма-батыра.

(Звучит песня «Кахым-туря»)

Немного у нас в Башкортостане (да и в России, пожалуй) найдется сел, в котором были бы установлены памятники героям Отечественной войны 1812 года. Аючево, что в Стерлитамакском районе, - одно из таких редких исключений. В этом небольшом башкирском селе, что раскинулось на берегу Ашкадара установлена мемориальная стела в честь Кахыма Мурдашева и других участников Отечественной войны 1812 года.

Итак, завершая наш сегодняшний разговор, хочу еще раз отметить, что бывают в истории события, которые оставляют в жизни народа неизгладимый след. Проходят годы, столетия, а память о них не забывается; больше того, в народе о них создаются все новые и новые песни и легенды.

Одним из таких событий для башкирского народа была Отечественная война 1812 года. Это было поистине героическое время. Участие в борьбе с французскими нашествиями, победа над врагом, взятие Берлина и Парижа помогли народу осознать свою силу, вызвали небывалый патриотический подъем и как бы пробудили его ото сна.

Чувство победы – великое чувство. Оно окрылило и обогатило душу народа сознанием национальной гордости, развенелось песнями, воплощалось в мелодиях курая, и из поколения в поколение кочевало незабвенными пленительными легендами.

Закрепляя материал сегодняшнего нашего мероприятия, ребята, ответьте, пожалуйста, на следующие вопросы:

1. Почему тему сегодняшнего нашего занятия мы назвали «Северные амурь»?
2. Как отнеслись башкиры к обращению царя о помощи?

( Когда стране грозит опасность, когда на нее идут враги, башкиры никогда не остаются в стороне и башкирский народ лучших джигитов проводил на войну. В боевых операциях всего принимали участие двадцать восемь конных полков башкир и уфимский пехотный полк).

3.Какова история сочинения песни «Любизар»?

4.Каких легендарных башкирских батыров Отечественной войны 1812 года вы знаете?

( Кахым туря, Абдрахман батыр, Янхары батыр, Сайфетдин, Муртаза, Насыр и др.).

5.Помня о подвиге и героизме своих предков во время Отечественной войны 1812 г., какие формирования организовал башкирский народ во время Великой Отечественной войны?

( Башкирские кавалерийские дивизии, 112-я и 113-я, сформированы в конце 1941 – начале 1942 годов. 3860 воинов дивизии награждены орденами и медалями, 78 из них стали Героями Советского Союза и пятеро полными кавалерами ордена Славы. Такого количества героев ВОВ, нет ни в одном соединении Красной Армии).

Итак, победив грозного врага, Россия навеки овеяла себя славой. В числе победителей были и башкирские конники, напоившие своих неутомимых коней водою Сены во Франции.

Друзья! Гордитесь: целый мир

Узнает, сколь могуч башкир!